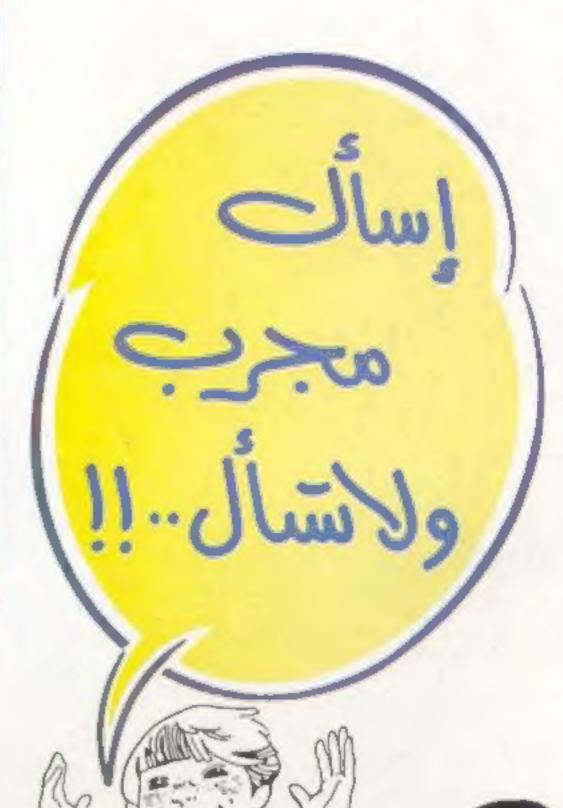


حاليب الربيع من حاليع من المنابع من المنابع





تُتركة الرَبيع المسعودية للألبان وَمُنت جَاتها

# 



# معاملي والمسي

مضى وقت طويل لم يقم فيه باسم برحلة صحراوية مثل التي اعتاد القيام بها كل فترة من الوقت ، ولهذا فقد اتفق مع أربعة من اصدقائه على القيام برحلة في قلب الصحراء .. تابع أولى حلقات هذه المغامرة على صفحات هذا العدد .

## نوادرلوزة و الالاول

لعر العراشات المسينة في إحدى الليالي خرجت لوزة مع جلاجل لزيارة العمة محاسن واثناء سيرها شاهدا نوعاً غريباً من الفراشات لم تره أعينهما من قبل .. لقد كانت فراشات مضيئة .. ومع هذه

الفراشات تبدأ أولى حلقات مفامرة لوزة الجديد في هذا العدد



A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

# معامراني بسبوس

المتمسرد

هل تذكرون مجموعة الفضائيين التي قامت بالعديد من المعامرات مع بسبوس وخالد .. إنهم يعودون إليكم في معامرة جديدة تقرأ الحلقة الأولى منها داخل هذا العدد .



# الفازالفتس نبيه

وجد المفتش نبيه ومعه ماهر والسيد زكى انفسهم متورطين في مغامرة تجرى احداثها في الصين مع السيد ليان الذي يحتكر مبيعات الموتوسيكلات في كل انحاء الصين .. إقرأ أولى حلقات هذه المغامرة على صنف حالات هذا العدد .



حكايات بنورة مع الخارس ظريف

فى إحدى ليالى الشناء خرج الحارس ظريف يجوب أنحاء الحديقة التى يحرسها ، وأثناء تجواله وجد أمامه عربة تزحلق مثل التى يلعب بها الأطفال ، ولم يشعر بنفسه إلا وهو يركبها ويتزحلق بها .. ولكنه فوجىء أمامه بمفتش الحدائق !! إقرأ داخل العدد قصة نورة لتعرف ماذا حدث .

حكمة العدد : فيراك لام ما قرل

أصدقائي . هذه المجلة تحتوي علي أيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة . . لذلك وجب احترام صفحاتها .



### أصدقائي الأعزاء

أقدم لكم خالص تهنئتي بمناسبة مرور ستة سنوات على إصدار مجلتكم المحبوبة باسم .. وأنا أبدأ معكم السنة السابعة بإذن الله في شكل جديد يختلف تماماً عن أي شكل سابق للمجلة .. فلقد تم استحداث أبواب تحصريرية جصديدة تغطى كل اهتماماتكم وتقدم لكم المعلومات الدينية الإسلامية وأيضا الأبواب الترفيهية المسلية بشكل جديد تماماً .. لقد أضفت لكم باباً جديداً يحكى لكم في كل عدد قصة من قصيص القرآن الكريم ، وستجدون زاوية جديدة تحكى لكم في كل عدد قصة من حياة أحد صحابة رسول رب العالمين محمد صلى الله عليه وسلم وغيير هذين البابين ستجدون الأبواب الثابتة مثل هدايا الأصدقاء وأسماء الله الحسني وغيرها من الأبواب التي تعودتم على قراءتها كل أسبوع ، هذا طبعا بالإضافة إلى المغامرات الشيقة التي يقوم بها أبطالكم باسم ونبيه ونورة وبســـبـوس ولوزة .، أرجو من الله أن تنال مجلتكم المحبوبة "باسم" . إستحسانكم وأنا في انتظار رسائلكم لأعرف رأيكم في شكل مجلتكم الجديد

# Somble Cirlina



ارتسمت ابتسامة واسعة على شفتى ( باسم ) ، وهو يلوّح بيده لرفاقه الأربعة ، الذين توقّفوا بسيارتهم ( الجيب ) أسفل منزله ، وهتف رفيقه ( حسن ) في مرح ، وهو يرد تحيته : صباح الخير يا ( باسم ) .. هل انتهيت من إعداد حاجياتك ؟ رفع ( باسم ) حقيبة صغيرة بيده ، وهو يقول : كل شيء هنا .. يمكننا أن ننطلق على الفور .

قالها ولحق بهم داخل السيارة ( الجيب ) ، فتعالى صياحهم في مرح ، وانطلقوا لبدء رحلتهم ..

كانوا خمسة .. ( باسم ) ، و( حسن ) ، و( ناصر ) ، و( محمود ) ، و( صالح ) ..

وكانوا يتجهون إلى الصحراء ..

وفي مرح ، قال (صالح) ؛ أعتقد أن بعضكم لم يذهب إلى الصحراء قط.. أليس كذلك ؟ ضحك ( باسم ) ، وهو يقول : إنها ليست نزهة معتادة ياصديقى .. صحيح أن الصحراء تحتل جزءاً لاباس به في المملكة ، ولكن لاأحد يهوى خوضها ، بسبب مخاطرها العديدة .

لؤح (حسن ) بقبضته ، وقال : هذا لاينطبق على الاقوياء أمثالنا .

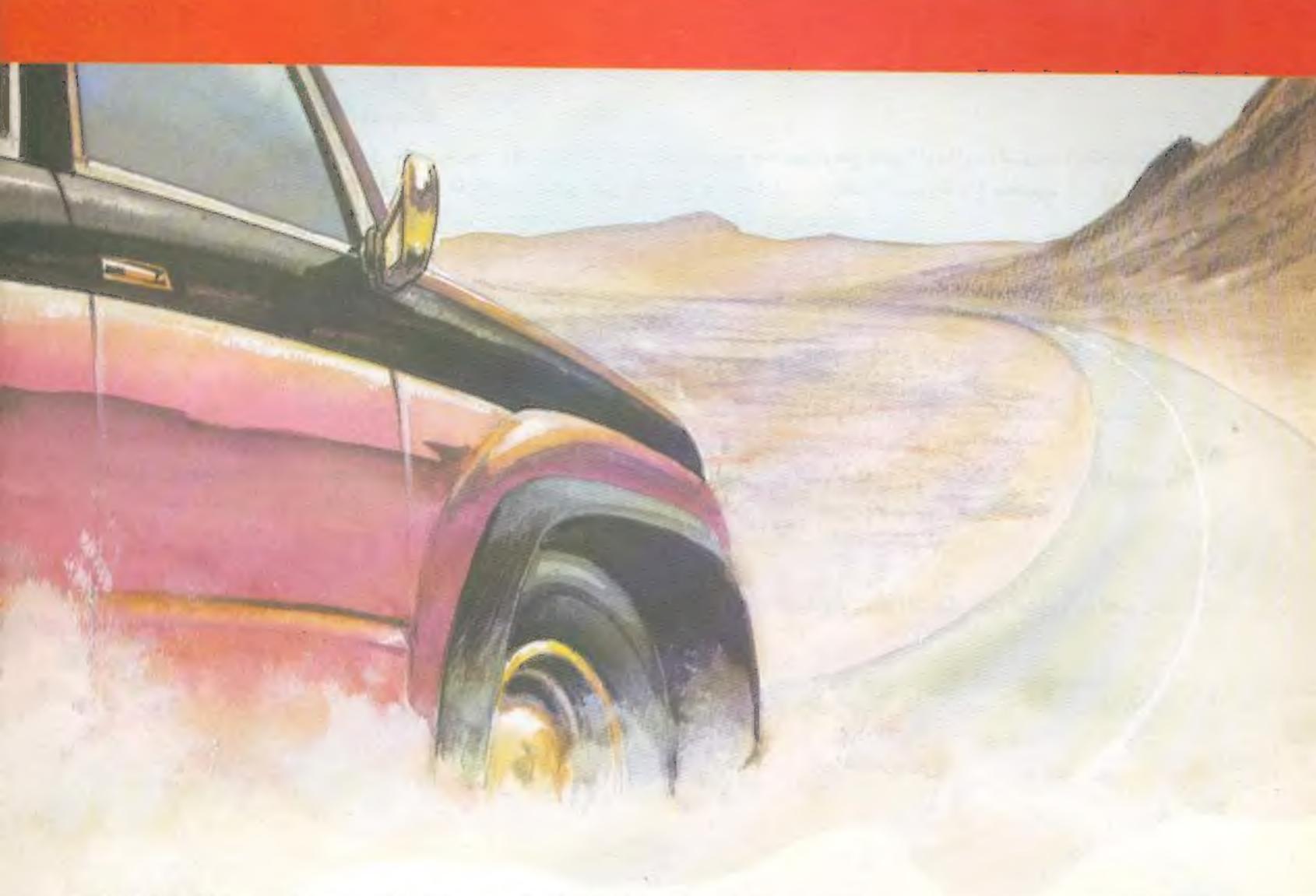
وأيده (ناصر)، قائلًا في حماس: بالطبع .. نحن أهل لها .

أجابهما ( باسم ) في حزم : خطأ .. قوة الإنسان وضعفه لايساويان شيئاً ، امام تغيرات الطبيعة ، التي يحكمها الخالق ( عزُّ وجلً ) .. والصحراء قادرة على ابتلاع الضغفاء والاقوياء معاً ..

منها سالماً ، وبصيد كبير . وهو يقود السيارة في مهارة : هراء .. لقد خضت الصحراء خمس مرات من قبل ، وفي كل مرة كنت أعود منها سالماً ، وبصيد كبير .

هزُّ ( باسم ) رأسه ، وقال : لابد وأنك كنت تصطحب دليلا . هتف ( محمود ) : وما الذي يفعله الدليل ؟ .. إنه فقط يحفظ مداخل ومخارج الصحراء ، وهو أمر يمكنك أن تكتسبه الخررة ماليان .. أنا نفسم بمكنن أن أعمل كدلها للصحياء ، بعد خمس رجلات صبد ناحجة .





بدا القلق في صوت ( باسم ) ، وهو يقول : خطأ ياصديقي .. الدليل لايكتسب مهارته إلا بعد سنوات طويلة ، في الخبرة والمران .. ومعظم الأدلة يمارسون عملهم مع طفولتهم وصباهم ، بصحبة ذويهم ، الذين يورثونهم خبرتهم .. ثم إنهم لا يحفظون مداخل ومخارج الصحراء فحسب ، وإنما دروبها ومسالكها أيضاً ، وهذا هو الأخطر والأهم .

ضحك ( محمود ) وقال : هل تشعر بالخوف ؟

قال ( باسم ) في جدية : من الحكمة أن يتخذ الإنسان الحذر مما يجهله .

بدت الصحراء أمامهم ، فابتسم (حسن) ، وقال : لماذا وافقت على الخروج معنا ، في رحلة إلى الصحراء إذن ؟ أجابه (باسم) : لايوجد تعارض بين هذا وذاك ياصديقى .. إننا سنقوم برحلتنا إلى الصحراء ، ولكن كما اتفقنا من قبل .. أن تبقى المدينة في مدى الرؤية طوال الوقت .

انحرف ( محمود ) بالسيارة إلى الصحراء ، وهو يضحك قائلًا : أين المتعة إذن ؟

ثم ضغط دؤاسة الوقود ، وانطلقت بهم سيارة ( الجيب ) في قلب الصحراء ، في اتجاه عمودي على الطريق الأسفلتي ، وراحت المدينة تتضاءل خلفها ، فقال ( باسم ) في قلق : إننا نتوغّل أكثر مما ينبغي في الصحراء .

أجابه ( صالح ) في سرعة : اطمئن .. لقد اتخذنا احتياطاتنا في هذا الشأن .

انعقد حاجبا ( باسم ) في غضب ، وهو يقول : اتخذتم احتياطاتكم ؟ ! .. ماالذي يعنيه هذا ؟ .. هل اتفقتم جميعاً على تجاوز الشرط .

قال (ناصر) بسرعة : أين متعة رحلة الصيد إذن ، لو بقينا ملاصقين للطريق الأسفلتي ؟

أجابه ( باسم ) في غضب : وماذا عن العودة ؟

زاد ( محمود ) في سرعة السيارة ، وهو يقول : إننا نحمل بوصلة جيَّدة ، وسننطلق دائماً نحو الشرق ، وعندما نرغب في العودة ، سنتخذ طريق الغرب ، ونعود بكل بساطة إلى النقطة التي انطلقنا منها .



قالها وهو يدور بالسيارة حول تبة رملية ، وقد اختفت كل آثار المدينة خلفهم ، مع بحر الرمال ، الذى بدا وكأنه يمتذ إلى مالانهاية ، فقال ( باسم ) في صرامة : فليكن .. أنا أرفض الخداع والتحايل .. أوقف السيارة يا ( محمود ) ، وعد بنا إلى المدينة على الفور .. لن أصحبكم في هذه الرحلة .

قهقه (ناصر) ضاحكاً ، وهو يقول : ياللهول ! .. (باسم) الشجاع يخشى الصحراء .. من يصدق هذا ؟ ولكن هذا القول لم يفت في عضد (باسم) الذي قال في صرامة أكثر : قلت لك : عد يا (محمود) . وفجأة ، هتف (صالح) : انظروا .. هذا غزال هناك .

كان يشير إلى الشمال ، فاستدارت العيون كلها إلى مايشير إليه ، وقال (حسن ) : من أنبأك أنه غزال ؟ . المفروض ألا تنتشر الغزلان في هذه المنطقة .

انحرف (محمود) فجأة إلى الشمال، وهو يهتف في جذل: هناك وسيلة واحدة للتأكد.. سننطلق خلفه. صاح به (باسم) في توتر: خطأ يا (محمود).. هذا سيجعلنا نفقد المسار المباشر، و ... قاطعه في سرعة ، وهو ينطلق شمالًا: لاتسقط فريسة للقلق يا (باسم).. إننا سنعود إلى الجنوب ، ثم إلى الغرب ، و ... جاء دور (باسم) ليقاطعه ، هاتفاً: كلا .. لن أسمح بهذا .. إنكم تتصرفون بحماقة تثير الحنق . تشبث به (ناصر) و (صالح) وقال الأول في حدة : كفي يا (باسم) .. لاتفسد المتعة . وصاح الثاني : كان من الخطأ بالفعل أن نصحبك معاً .

هتف بهما ( باسم ) : فليكن .. إننى أرفض إكمال رحلة حمقاء كهذه .. أعيدونى إلى المدينة على الفور ، وافعلوا بعدها مايحلو لكم .

هتف (حسن): كفى يا(باسم).. سنظفر بالصيد بعد لحظات. وزاد (محمود) في سرعة السيارة أكثر وأكثر، وهو يقول في حماس: ها هو ذا يارفاق.. إنه غزال بالفعل.





أسرع (ناصر) يختطف البندقية ذات المنظار المقرّب، وهو يهتف: إنه لى .. استعدوا يارفاق .. سنتناول طعاماً شهياً من لحم غزال طازج .

صاح ( باسم ) : إننى أحدركم للمرة الأخيرة .

ولكن أحداً لم يستمع إليه ، والسيارة تنحرف في الشمال إلى الغرب ، إلى اليمين ، خلف الحيوان ، الذي يعدو فاراً من صائديه ، على نحو عشوائي مرتبك ..

وهتف (ناصر): إنه أمامي مباشرة.

وضغط زناد البندقية ، وانطلقت رصاصته ، ولكنها طاشت في الهواء ، فاختطف ( صالح ) البندقية من ( ناصر ) ، وهو يقول : إنك لاتجيد إصابة الهدف .. اترك لي هذه المهمة .

إلا أن (ناصر) جذب البندقية في غضب، صائحا. ومن قال إنك تفوقني في هذا المضمار؟

ومع الشد والجذب ، انطلقت رصاصة من البندقية ، اخترقت المقعد الخلفى للسيارة ( الجيب ) ، فقفز ( حسن ) هاتفاً : احترسا .

ومع قفزته ، ارتطم بالمقعد الأمامي ، الذي يجلس عليه ( محمود ) ..

وصاح ( باسم ) : انتبه يا ( محمود ) .. السيارة تنحرف بشدة .

ولكن ( محمود ) فقد السيطرة على السيارة ، التي ارتطمت إطاراتها بتبات رملية قصيرة ، فوثبت على نحو بالغ الخطورة ، و( ناصر ) يصرخ في ارتياع : ماذا حدث ؟

ومالت السيارة على جانبها الأيمن في عنف ، ثم انقلبت ، ودارت فوق الرمال ، وحولها سحابة رهيبة من الغبار ، قبل أن تستقر في صمت ، يحيط بها سكون مخيف ..

سكون الموتى.





الغفور اسم من أسماء الله تعالى الحسنى ، وصفة من صفاته سبحانه العظمى .. والغفور هو الذى تكثر منه المغفرة لعباده ، ويكثر منه الستر لننويهم ويكثر منه الستر لننويهم

قال تعالى:

« ومن يغفر الذنوب إلا الله »
وقد ذكر اسم الله الغفور في
القرآن الكريم واحداً وتسعين
مرة .. فهو سبحانه الغفور
الرحيم ، وهو سبحانه الرحيم
الغفور ، وهو الغفور الحليم ، وهو
حليم غفور ، وهو العزيز الغفور ،
وهو الغفور العذيز الغفور ،

عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: « قال الله تعالى: يا أبن آنم إنك ما دعوتنى ورجوتنى، غفرت لك على ما كان منك، ولا أبالى .. يا ابن آنم لو بلغت ذنوبك عنان السماء ثم استغفرتنى غفرت لك، يا ابن آنم لو استغفرتنى غفرت لك، يا ابن آنم لو النيتنى بقراب الأرض

خطایا ، ثم لقیتنی لا تشرك بی شیئا لاتیتك بقرابها مغفرة » ( رواه الترمذی )

وقد روى الحاكم عن جابر رضى الله عنه : أن رجلا جاء الى النبى صلى الله عليه وسلم ، وهو يقول : واذنوباه ـ مرتين أو ثلاثا ـ فقال له النبى صلى الله عليه وسلم : «قل اللهم مففرتك أوسع من ذنوبى ، ورحمتك أرجى عندى من عملى » فقالها .. ثم قال له : «غد » فعاد ، ثم قال له : قم قد «غفر الله لك » .

وأفضل أنواع الاستغفار أن يبدأ العبد بالثناء على ربه سبحانه، ثم يعترف بذنبه، ثم يسال الله تعالى المففرة من ذنويه، وقد ورد ذلك في حديث شداد بن أوس عن النبي - ﷺ - العبد: اللهم أنت ربي لا إله إلا الت خلقتني، وأنا عبدك، وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت، أبوء أعوذ بك من شر ما صنعت، أبوء لك بنعمتك على، وأبوء بذنبي،

فاغفر لى فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت » ( رواه البخارى ) ..

وقد ورد في الصحيحين عن عبد الله بن عمرو أن أبا بكر الصديق قال: يا رسول الله علمني دعاء أدعو به في صلاتي ، فقال: «قل اللهم إنى ظلمت نفسي كثيرا، ولا يغفر الذنوب إلا أنت، فاغفر لي مغفرة من عندك ، وارحمني إناك أنت الغفور الرحيم » .

وقال ابن عمر رضى الله عنهما: إنا كنا لنعد لرسول الله - ﷺ - في المجلس الواحد مائة مرة يقول: « رب اغفرلي وتب على إنك أنت التواب الغفور » .

وكان النبى ـ ﷺ ـ يدعو في ركوعه وسجوده بهذا الدعاء الكريم:

« سبحانك اللهم ربنا وبحمدك .. اللهم اغفر لى » ( رواه البخارى ) وفي أحيان أخرى كان يدعو بهذا الدعاء الكريم .

« اللهم اغفر لى ذنبى كله ، ودقه وآخره ، وأوله وآخره ، وعلانيته وسره » ( رواه مسلم )

فسبحان الله العظيم الغفور، كثير المغفرة لعباده والستر لذنويهم وعيويهم ..

إذا أوجعتك الذنوب فداوها برفع يد بالليل والليل مظلم .. ولا تقنطن من رحمة الله إنما ، قنوطك منها من ذنوبك أعظم .. فرحمته للمحسنين كرامة ، ورحمته للمذنبين تكرم ..

اللهم اغفر لى خطيئتى وجهلى، وإسرافى فى أصرى، وما أنت أعلم به منى ..

اللهم اغفر لى جدى وهزلى ، وخطئى وعمدى ، وكل ذلك عندى .. اللهم اغفر لى ما قدمت وما أخرت ، وما أسررت ، وما أعلنت ، وما أنت أعلم به منى ..

اللهم أنت المقدم وأنت المؤخر، وأنت على كل شيء قدير. ياحنان يا منان، يا غفور، ياقريب الاجابة ياسميع يا بصير..

ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقتنا عداب النار.

\*\*\*\*

# النائنا المرافقة

# المحالية السالحين

طرد بدر اسرائيل من أرضهم وديارهم وتشردوا في الارض فساءت احوالهم .. وانقطعت النبوة من سبط لاوى ، فلم تبق فيهم غير امرأة واحدة حامل ، وقد أخذت هذه المرأة تدعو الله أن يرزقها ولدا ذكرا ، وعندما وضعت غيلاما اطلقت عليه اسم غبرى غالما اطلقت عليه اسم معناه اسماعيل .. أي سمع الله دعائى .. فلما شب هذا الطفل دعائى .. فلما شب هذا الطفل أرسلت به إلى المسجد وأسلمته إلى رجل صالح ليتعلم منه العبادة والصلاح والتقوى ..

وكبر الطفل حتى صار رجلا تقيا، وبينما كان نائما ذات ليلة سمع صوتا يناديه من ناحية المسجد، فاستيقط من نومه مذعورا، وهو يظن أن الرجل الصالح الذي رياه وعلمه يناديه، فاسرع اليه وساله عما إذا كان قد ناداه .. وخاف الشيخ ان يفزعه، فقال له : نعم .. ثم امره أن يذهب وينام ..

فلما عاود النوم ناداه الصوت مرة ثانية وثالثة ، فاستيقظ اواذا به يرى الملك جبريل عليه السلام واقفا أمامه ، وهو يقول له بأن الله قد اختاره نبيا وأرسله إلى قومه من بنى اسرائيل ..

ومضت أيام ..

وذات يوم ذهب بنو إسرائيل الى نبيهم « أشموثيل » وقالوا له :

> - ألسنا مظلومين . ؟ فأجابهم أشموئيل :

> > \_ نعم ..

.. ألسنا مشردين في الأرض .. ؟ فقال لهم: نعم ..

فطلبوا من نبیهم أشمونیل أن یختار لهم ملکا منهم کی یوحد

صفوفهم، ويكون منهم جيشا قويا، كى يقاتلوا تحت رايته، فى سبيل الله، ليستعيدوا أرضهم التى سلبها أعداؤهم.. وهنا سالهم أشموثيل عما إذا كانوا واثقين من شجاعتهم وقدرتهم على القتال، إذا فرض الله عليهم القتال.؟

فردوا عليه جميعا بانهم سوف يقاتلون أعداءهم بكل بسالة وضراوة ، حتى يستردوا أرضهم فقال لهم أشموئيل يأن الله قد اختار لهم «طالوت » ملكا .. فاعترض بنو اسرائيل بقولهم : ماكما علينا ، وهو ليس غنيا ، ونحن أحق منه بالملك لأن فينا من هو أغنى منه

فقال لهم أشمونيل: - إن الله تعالى هو الذي اختار

طالوت ملكا ، وقد زاده بسطه في العلم والجسم ، والله تعالى يؤتى ملكه من يشاء من عباده ..

فساله بنو اسرائيل : وما هي علامة ملكه .؟

فرد عليهم اشموئيل بأن آية ملكة أن التوراه التي سلبها مد م عدوهم سوف تعود إليهم .. ستحملها الملائكة ..

ولم يمض وقت طويل حتى
عادت التوراة السلبية اليهم ..
واقتنع بنو اسرائيل أخيرا بأن
يكون طالوت ملكا عليهم ، فبدأ
طالوت يكون منهم جيشا لمحارية
عدوهم « جالوت » وكان جالوت
هذا محاريا جبارا لم يهزمه أحد

وسار طالوت بجنوده طویلا .. قطعوا الصحاری والجبال ، حتی أحسوا بالتعب والعطش من شدة حرارة الشمس ..

وقال طالوت لجنوده بأنهم سوف يمرون بنهر في الطريق ، وأن عليهم الا يشربوا منه ، حتى لا تفتر قواهم ، وان من شرب من هذا النهر فليخرج من الجيش ، ومن لم يشرب منه واكتفى بأن أخذ قليلا من الماء لبل ريقه فقط بيده ، فليبق معه في الجيش ...

ومضى الجيش عابرا النهر، فش منه اكثر الجنود، وخرجوا من الجيش، وهكذا امتحن طالوت قدرة جنوده على الصبر والشجاعة، فأخرج الجبناء من جيشه، ولم يبق معه إلا الشجعان..

وأخيرا أصبح جيش طالوت .. وجها لوجه امام جيش جالوت .. وكان جيش طالوت اقل بكثير في العدد والعدة من جيش جالوت القوى .. وخاف بعض الجنود من جيش طالوت ،

فرد عليهم بعض الاقوياء المؤمنين من الجيش بأن المهم هو الايمان والشجاعة ، وليس كثرة العدد ، فكم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله تعالى ..

وأخيرا ظهر جالوت في ملابسه الحربية ودروعه الحديدية ، وهو يحمل أدوات القتال ، وطالبا أحدا لمبارزته من جيش طالوت ،،

ولم يتقدم أحد من جنود طالوت لمبارزة جالوت خوفا منه .. وهنا برز من جيش طالوت راعى غنم صغير هو «داود » عليه السلام .. وطلب مبارزة جالوت .. كان داود فتى مؤمنا بالله تعالى ، ولذلك فقد كان يعلم علم اليقين ان القوة الحقيقية اليقين ان القوة الحقيقية

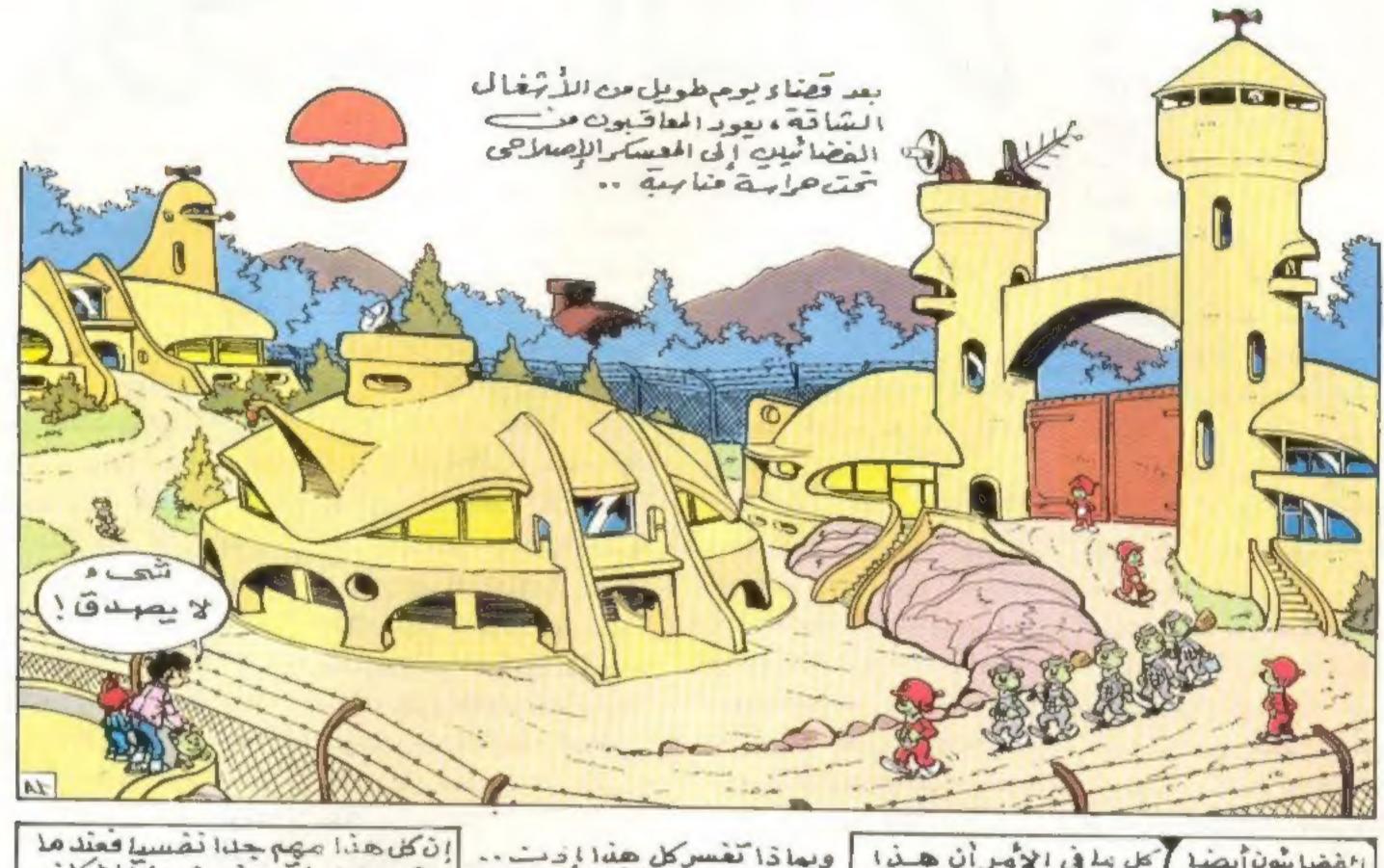
اليقين ان القـوة الحقيقية يستمدها المرء من قوة إيمانه بالله تعالى .، وأن القوة ليست بضخامة الجسم وقوة السلاح .. وهكذا تقدم داود لمبارزة جالوت .. فهل يوافق طالوت على أن يبارز هذا الغلام الصغيرة ذلك الرجل الضخم .

( البقية في العدد القادم )



## معامري





ا كل بدا في الأمران هذا الفضا يون أيصد دديهم سين ، من هو المكان الذي يقصون فيهالليل بعد فتضاء كانيمدق منال بوم طويل فتي أداء الإشفال الشاقة!

حل ترى هذا المفيداني

كالداو والمكنسة

إنه عالم الإلكترونات

لمد كان يغش في سائح الحساب الآلي .. ليم انتخابه حاكما للفضائين ونكن أصره انكشف ...

ويمادًا تفسركل هذا اردت .. الإسلاك الشاككة والحراس والاسواد .. إن كل هـ ذا الديكور بجعيل هذا المكات أشيه ما يكون









يخرج المعاقبون من هذا المكان ..

الانهم الن يعودوا

كونون في منتهي السحادة



Editions Dupuis Gos-

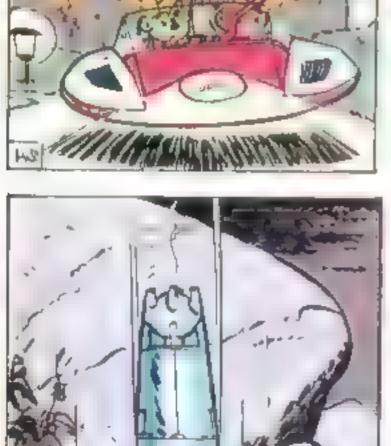




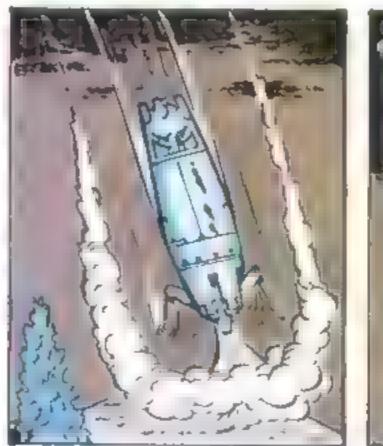


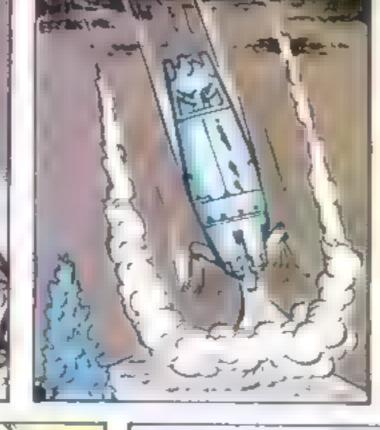




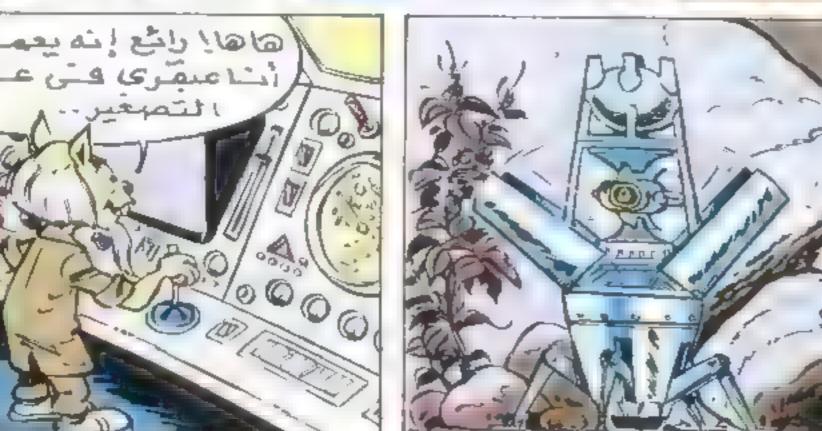














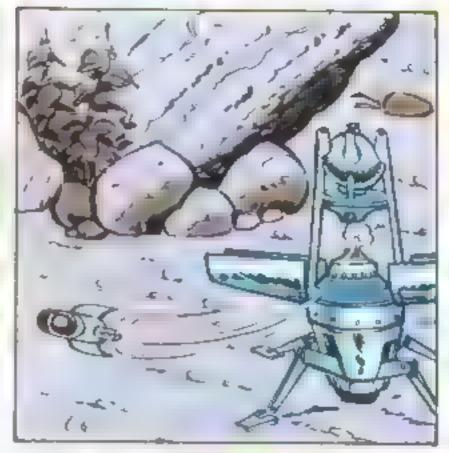






## وفأل أن بسيوان







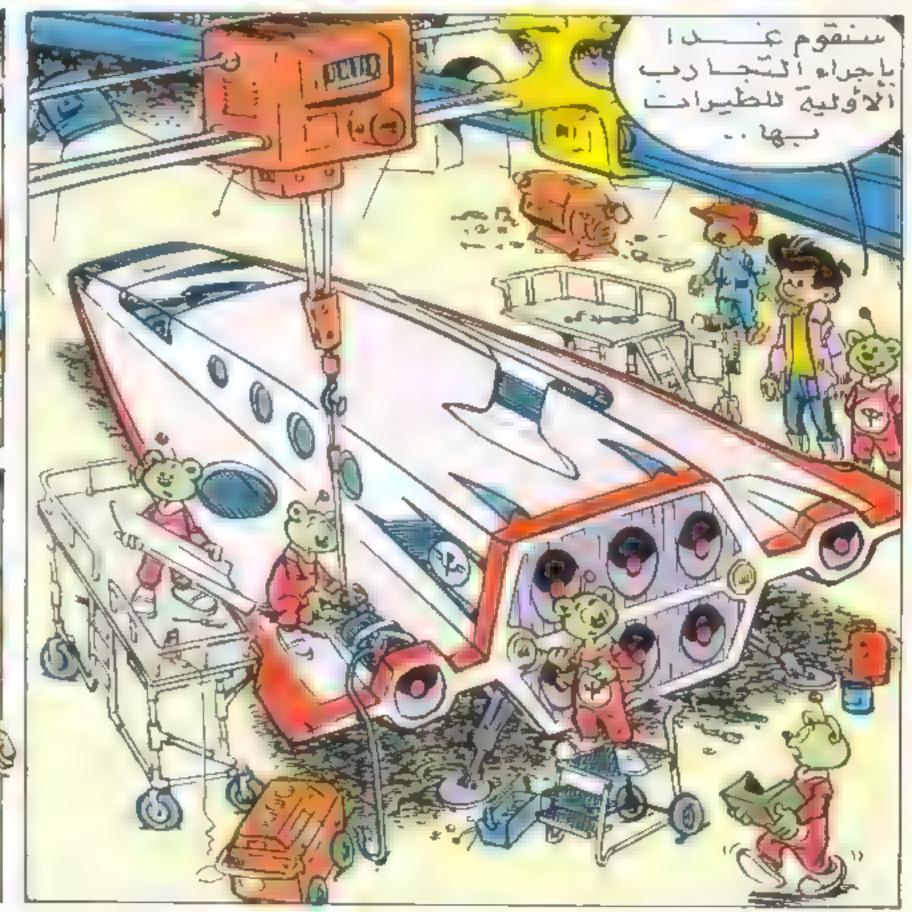




























درساا









ولكن .. لمتد اشتهى





# المقالين (المقالين المقالين ال

تولى « دقيانوس » حكم بلاد الروم ، وكان طاغته حمارا بعدت المؤمدين ويعلق جثنهم على أسوار المدبنة ، وكان أهل « افسرس » من أكثر أهالى المدن الرومية كفرا ، لدرجة أنهم كانوا بقيمون للأوثان عبدا واحتفالا كبيرا يستمر عدة أيام .

وكان من أهل المدينة فتبة من أشرف وأكرم البيوتات بها ، لم نطمأن نفوسهم إلى مايرون ، ولم تسترح عقولهم إلى مايعبد أهلهم ، وهداهم تفكيرهم أن لهذا الكون صانعا ، وأن هذا الصانع هو مالك السماوات والأرض ، العالى ، القدير ، الغادر على كل شيء .

اهتدوا إلى وحود الله خالق الكون وسر الوجود ، اطمأنوا إلى الحق ، والنقوا دون اتفاق ، واختلف الناس في عددهم وهو أمر بعلمه الله وحده ، لكن أحداً لم مختلف على أنهم فتية امنوا بربهم وانفقوا على أن يكتموا أمرهم ببنهم ويستروه حتى لايتعرضوا لبطش الملك وعفابه .

كان الفتية الذين امنوا بريهم يجتمعون وينحاورون ويعدون الله منزهبن له ومقدسين ، وعلم دقيانوس بأمرهم فثار وهاج وأرسل البهم من انتزعهم من بين الأهل ، وأحضروا أمامه ، فأخذ ينظر إليهم ثم قال لهم :

.. نقد حاولتم ستر أمر فلم تعلجوا، وجاهدتم في كدمان دين ولم تنجحوا، وها أنتم أمامي دليل حي على أنه وصل إلى ماتظهرون وما تخفون، تعبدون

غير ما بعبد الملك والرعية ، دن لا أدرى كيف هبط علبكم ، وقد علمت أنكم من أشراف القوم ، وفعلكم هذا يشجع العامة على ترك دين الآباء والأجداد .

ثم صمت لحظات قصاراً أخذ ينظر في وجوههم ثم أضاف: - لن أتعجل العذاب لكم، أو أوقع عليكم العقاب، بل أعطيكم الفرصة للتفكير والرجوع إلى مله

مع مطلع شمس كل يوم وفي كل شيء حولنا .

ورغم الغبط الذي طهر على وحه الملك، إلا أنه نظر إلى حداثه سن العبيه الدس امنوا، وسعر أبهم لو أعطوا الوقت قريما عادوا إلى مئة القوم ولهذا قال:

ـ سوف أمهلكم وقتا للتفكير،

وحدد لهم موعدا بعودون هبه ، وحرج السيه واجتمعوا ينافسون الأمر ، لقد أصبح مقامهم بالبلدة محالا بعد أن علم الملك الامر ،

الكهف ومد بدبه ،
وأمانهم الله لحكمة هو
بعلمها ، ويسط عليهم رعابته
وحمايته فكان بنالهم قسط وافر
من الهواء البقى والنسيم العليل ،
بادا طلعت الشمس من الشرق
مالب عن كهفهم إلى بمينه ، واذ،
اتحهت حهة العرب تركيهم

إلى خارح المدينة قاصدين الجبل ،

ومروا في طريقهم براع له كلب،

وتبعهم الكلب وخاضوا ان

يقضحهم بنباحه إلا أنه أمعد

على رجليه ونمطئ دليلا على

استسلامه وطاعيه فتركوه بنيعهد

ومضوا يصعدون الحبل وهو من

وانتهى بهم الأمر إلى الكهف

وإذا بعناء الكهف اشحار مثمره

وعين ماء غزيرة، فأكنوا من

الثمار وشربوا من الماء وحمدوا

الله ، وجاء الليل فياموا داخل

الكهف وربض الكلب على باب

حلفهم

القوم وعبادة مايعيد الناس، فإن رفضتم قطعت رءوسكم.

وريط الله على قلوب الفتية الذين آمنوا، وأيدهم في إيمانهم مقالوا للملك:

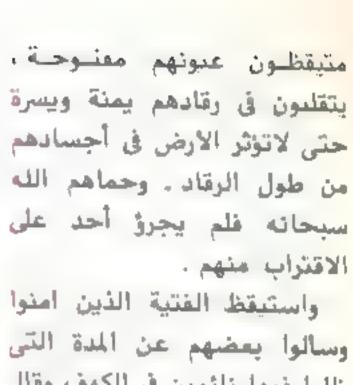
- إن هذا الدين لم نعتنقه مكرهين، ولم نسر فيه جاهلين، لقد دعتنا إليه الفطرة السليمة، ومحال أن نرجع إلى هذه التماثيل التي تعرفونها فهي لاتضر ولا تنفع وهي من صنع البشر، نحن نعبد الله الذي نرى أدلة وجوده

وليس أمامهم من مخرج إلا الهرب بدينهم من وجه القوم الظالمين.

واقترح أحدهم الذهاب إلى كهف في الجبل، واحتالوا لخروجهم حتى لاينكشف أمرهم، فأحضروا كرة وصولجانا وبدأوا اللعب، وكانوا في لعنهم يتجهون

ونحاورتهم وانحرفت عن الكهف الى شماله ، فنقع شعاع الشمس على جانبى الكهف ولا يمع عسهم فنؤذى أجسامهم ويغير آلوانهم ويبلى ثيابهم .

ونام العنبة في الكهف ثلاثمانه ونسبع سنبن، نامنوا وكانهم



ظلوا فيها نائمين في الكهف وقال بعضهم:

\_لبثنا يوما أو بعض يوم . طنوا أنهم في نفس اليوم الذي دخلوا نيه الكهف أو اليوم الذي يليه وقال واحد منهم بعد أن رأي العين قد غارت والأشجار قد جفت :

- ريكم أعلم بما لبثتم وقد مسنا الجوع فابعثوا أحدكم يدراهمكم هذه إلى أمنوس يحضر لنا طعاما نأكله، وليتلطف مع الناس ، فأنهم إذا علموا من نحن قتلونا رجما بالحجارة أو أعادونا إلى دينهم .

المدينة وعجب من التغير الذس

البيوت والناس غير الناس، وتوجه إلى أحد البائعين واشترى منه طعاماً ، ثم ناوله دراهم عليها صورة دقيانوس، وأمسك الرجل به فقد ظن أنه وجد كنزأ وأراد أن يقاسمه فيه ، وحين رأى الدهشة على وجه الفتى صاح وأجتمع الناسء وأخبرهم الباتع بالكنز الذي مع الفتى بينما أصر

الفتى على أنها

وآنهم خرجوا من

المدينة بالأمس،

وهنا تذكر أحد

تقوده ونقود

متية معه

ودخل الفتى الذى اختاروه رآه، فالبيوت غير



كانت ربهام طفلة في السابعة من عمرها .. لكنها كانت طفلة حالمة دائما .. فهي تحب عالم العرائس واللعب ، وتعبش معه لبل نهار .. ورغم حبها للعرائس واللعب ، لم نكن تملك منها الكثير .. بل كانت تشاهند معظمها لندى صديفاتها ، التي كانت كل واحدة منهن لديها عرائس مختلفة عن الاخربات ، وكانت ربهام تشاركهن اللعب بالعرائس ، لكنها تعود في كل مرة الى ببتها ، وهي تنمني ان بكون لديها كل هذا العدد من العرائس ولذلك كانت تعبش بخيالها طوال الوفت في هذا العالم الجمبل المتحرك ،





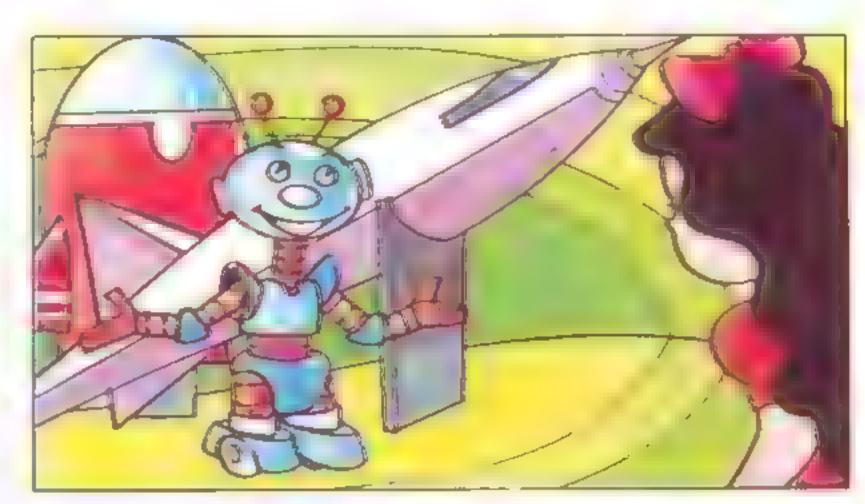
وذات بوم اقيم معرض كبير العرائس واللعب في مدينتهم .. اناس جاءوا من جميع انحاء العالم ، لبعرضوا لعبهم وعرائسهم .. لعب وعرائس من البيابان والصين ، ومن أمريكا وفرنسا ، وكل بلدان العالم .. وفنت العالم .. وفنت العالم .. وهناك البهرت وذهبت ربهام في صحبة والدها إلى معرض العرائس .. وهناك انبهرت بهذا العالم الغريب من العرائس .. عرائس تمشى وتتكلم وتغنى عرائس تمشى وتتكلم وتغنى وترقص بجميع لغات العالم .. وقررت ربهام ألا تترك أي جناح وقررت ربهام ألا تترك أي جناح من أجنحة المعرض دون أن تزوره ، من أجنحة المعرض دون أن تزوره ،

ولذلك انفلتت ربهام من يد والدها ، واخذت تجرى في كل مكانلتشاهد كل شيء .. وفي المساء حان موعد إغلاق المعرض فأخرج القائمون على المعرض الزوار ، واغلقوا الابواب .. خرج الجميع فيما عدا زائرا واحدا اختبا بين العرائس وقرر البقاء .. وما وكان هذا الزائر هو ربهام .. وما إن خرج الجميع واصبحت وحيدة العرائس واللعب بدات ترحب بها .. حياها الجميع بقولهم : العرائس واللعب بدات ترحب مرحبا بك يا ريهام في بيت مرحبا بك يا ريهام في بيت العرائس واللعب ..



بدأت تتسابق على خدمتها واضحاكها .. عروسة رقصت معها ، وعروسة غنت لها .. أما الدب الكبر فقد حملها على ظهره ، وتجول بها فى كل مكان .. وكذلك الحصان والفيل والباندا .. حتى شخصيات القصص الخيالية جميعها كانت حاضرة ، وأخذت تلعب معها ولذلك كانت ريهام سعيدة سعادة لم تجربها في حياتها من قبل .. وقد رأت ريهام فى جولتها داخل عالم العرائس بيوتا خيالية جميلة ، وحدائق فبها زهور تتكلم أو تعزف الموسيقى بمجرد أن تنظر إلبها ريهام ، أو حتى تهمس لها أو تلمس ورقة من أوراقها .





وفي ختام جولتها ببيت العرائس، قادها الجميع إلى معرض المعدات الفضائية ، فرأت ريهام الصواريخ وسفن الفضاء والإنسان الآلى ، وقد رحب بها الجميع هناك أيضا وسعدوا برؤيتها ، ولذلك عرضوا علبها القيام برحلة فضائية تجوب خلالها الكواكب والمجرات ، وتشاهد الشموس والاقمار الصناعية ، والتي هي نماذج من شموس وأقمار الكون العظيم الذي خلقه المولى سبحانه لنا .. في البداية كانت ريهام خائفة أن تركب الصاروخ الصغير ، لتطير في عالم الفضاء ، لكن الجميع طمأنوها بأن كل شيء يعمل على ما يرام .. ولذلك ركبت الصاروخ .

ما إن وضعت ريهام قدميها داخل الصاروخ ، حتى هلل الجميع وحيوها ، فتشجعت ، وبدأت تشعر بالاطمئنان .. وبدأ العد التنازلي للرحلة .. ثم قاد الإنسان الألي الصاروخ ، فانطلق بقوة ، مخترقا نطاق الجاذبية الارضية ، ولذلك كانت ريهام سعيدة وهي ترى كل شيء من حولها يتحرك بسرعة ، وكانت سعيدة اكثر عندما ضغطت زرا رأت من خلاله منزلهم ، ولوحت لوالدها وإخوتها ، لكن الجميع لم يروها .. وفي هذه انرحلة رأت ريهام من عجائب الكون العظيم الكثير والكثير وهي أشياء طالما حلمت بها وتمنت رؤيتها .



لكن الصاروخ الذى تركبه ريهام ما لبث أن تصادم مع صاروخ أخر يقوده قراصنة فضائيون من كوكب مجهول ، ثم بدأ الصاروخان يشتبكان في معركة حامية ، ولهذا فزعت ريهام وصرخت صرخة قوية على أثرها في الفضاء .. وهنا تيقظت ريهام لتجد نفسها نائمة على أرض الغرفة بعد أن سقطت من فراشها ، من أثر الحلم الجميل الذى انتهى بكارثة الصاروخ .. وكان والدها واقفا بجوارها فلما عرف أنها كانت تحلم بزيارة بيت اللعب والعرائس اصطحبها إلى اكبر محل للعب ، واشترى لها أجمل اللعب والعرائس ، فسعدت بها ريهام واشترى لها أجمل اللعب والعرائس ، فسعدت بها ريهام لكنها لم تكف عن أحلامها بهذه الأشياء الجميلة المتحركة .



### و دواول ا









































مند هاجر الرسول صلى الله عليه وسلم الى المدينة ، واليهود ومن والاهم تمتلىء قلوبهم بالغيظ والحقد والكراهية ، ولذلك فقد تأمروا على الرسول صلى الله عليه وسلم أكثر من مرة وخانوا المهود ولم يلتزموا بهاوهده الخيانة هي الصفة الرئيسية في شخصيتهم منذ خلقهم الله وحتى الان ، فقد قال عنهم الله عز وجل « لتجدّن أشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين أشركوا »، لأنهم أناس يحبون سفك الدماء والسمى بين الناس بالفتنة والحرب. كان يهود يني المصطلق يخططون لاغتيال الرسول صلى الله عليه وسلم لكي يتخلصوا منه ومن دعوته ويستمروا في الفساد وإذلال العياد، وعلم الرسول صلى الله



المصطلق الخطة النهائية لقتل

محمد صلى الله عليه وسلم.

وتجمع المسلمون من كل مكان

يحملون أرواحهم على أيديهم لكي

يستاصلوا اليهود من جذورهم.

ووضع الرسول صلى الله عليه

وسلم خطة محكمة للحرب مع

هذه الفئة الخائنة ، فنزل بجيشه

كسادوا

كل هذا العناد وهذا الكبر الذي مللا أفشدة اليهدود وجعلهم يحاربونه ويتآمرون عليه ليقتلوه ، بعد هذا كله تأتيه جويريه بنت الحارث وتقول له : يا رسول الله ! أنا جويرية بنت الحارث بن ضرار سيد بنى المصطلق ، وقد أصابني من البلاء ما قد علمت ؛ فوقعت في نصيب ثابت بن قيس، فكاتبنى على تسع أورق من الذهب فجئت أستمينك لتدفعها عنى وترد إلى حريتي !! إن جويرية بنت الحارث لم يدفعها إلى الذهاب إلى الرسول صلى الله عليه وسلم إلا معرفتها التامة باخلاقه العظيمة وسموه وتبله وكرمه . وهنا سكت الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وظل يفكر في أمر هذه المرأة اليهودية بنت سيد بني المصطلق ، وقال لها صلى الله عليه وسلم : هل لك في خير مما طلبت؟ وسالته جويرية : وما هو يا رسول الله ؟ فقال صلى الله عليه وسلم: أدفع كتابتك وأتزوجك ؟ إن هذا العرض الذي عرضه الرسول صلى الله عليه وسلم على جويرية بنت الحارث يدل دلالة واضحة على عظيم أخلاقه فكأنه أراد أن يرفع من مكانتها عسى الله أن يهدى قومها بهذا الصنيع .. كانت جويرية بنت الحارث في حالة انتشاء مما تسمع فإن محمدا صلى الله عليه وسلم ليس شخصا عاديا إنما هو بشر يوحى إليه علمه الله وآدبه فاحسن تأديبه على الرغم من كل ما حدث من قومها فما زال محمد صلى الله عليه وسلم يطمع في هدايتهم وتويتهم وان يكون بينه وبين هذه الغثة نسب وصهر، أية إنسانية ورحمة تلك التي لا تجيء إلا من رسول الانسانية ورسول الرحمة والهدى محمد صلى الله عليه وسلم . للحديث بقية

أخلاق الرسول صلى الله عليه

وسلم أخلاق عظيمة جدا لن

نستطيع أن نصفها باية ألفاظ أو

جمل یکفیه ما قاله ربه عنه

« وإنك لعلى خلق عظيم » ، فبعد

والمطش وسوء الأحوال الجوية ، وأمر الرسول صلى الله عليه وسلم أتباعه بالهجوم الشامل على قواعد هؤلاء الجبناء، فاندفع المسلمون بقوة الريح وحملوا على الاعداء حملة صادقة فحصدت سيوفهم رقاب اليهود وتساقطوا مثلما تتساقط اوراق الشجر في شهر الخريف، مات من مات وهرب من هرب وغادروا منازلهم وأموالهم حرصا على الحياة التي يحبونها وجبنا من ملاقاة الموت لأنهم شعب جبان يحب الحياة ويخاف الموت ولا يؤمن بالله الحق إنما يتبعون شهواتهم . كانت هذه الممركة بالنسبة للمسلمين نصرا مبينا فقد استاصلوا يهود بني المصطلق من جنورهم كما منّ الله عليهم بغنائم كثيرة وسبايا وأراح الله الناس من هذا الشر . أتم الله أمره الذى أراد، وأمر الرسول صلى الله عليه وسلم جنوده بالعودة، ورجع المسلمون وهم يحملون ما أنعم الله عليهم من الغنائم والاسرى ، وكان من بين الاسرى « جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار» قائد بني المصطلق وزعيم المؤامرة ضد الإسلام ورسول الاسلام صلى الله عليه وسلم . كانت جويرية امرأة جميلة فاتنة وكانت زوجة لابن

عمها « صفوان بن مالك α الذي

قتل في يوم

« المريسيع » ، إن

عند ماء «المريسيع» لكي يضمن المسلمون وجود الماء الذي يحتاجونه ويمنعوه عن اليهود حتى يستسلموا أذلاء خائبين وقرض الرسول صلى الله عليه وسلم الحصيار عبلي « بني المصطلق »حتى



الحاكم فلم تمض أيام قليلة حتى

مضت الأمور في أول الأمر وفقا

للمسار الذي رسمه الحاكم

صعدت روحه إلى بارتها.

قصة ورسوم: سمير هريدي يحكى أن حاكماً عادلًا محبوباً من رعيته تقدم به السن ، ولم يكن له إلا ولد واحد هو الأمير جاسر رزقه الله به في شيخوخته،

فحمده على تعماله ، ودعاه أن يمد في عمره حتى يراه شابأ مكتمل الرجولة ، كي يغرس فيه خلاصة خبرته في الحياة والحكم، ويعده كي يخلفه على عرش بلاده . عهد الحاكم إلى ابن عمه الأمير الفارس همام .. أكبر قواد جيوشه وأمهرهم الذي كانأعز

أصدقاء عمره منذ الطفولة بالأمير الصغيركي يتولى الإشراف على تعليمه ، وتدريبه على فنون القتال . وتنشئته على واجبات

الإماره.

ولما بلم الامدر حاسر سن الصبا أصبح يبشر بشباب يافع وعقل راجح وشجاعة فائقة، ولكن القدر شاء أن يحرمه من والده الحاكم الذي أصيب بمرض عضال لم يمهله طويلا ، ولما أحس الحاكم بدنو أجله ، جمع أفراد أسرته وكبار رجال الدولة وأبلغهم بقراره أن يتولى مستشاره الأول وهدان تصريف شئون الدولة باسم الأمير جاسر حتى يبلغ سن الرشد . ثم أوصى ابن عمه الأمير هماما في حضور الجمع أن يكون للأمير الصغير أبا ومربيا وناصحا أمبناً . وسرعان ماتدهورت صحة

تربيه الأمبار حاسر وتثقيفه وتدريبه ، بينما الشعل الوصى يحتج على شغله بتوافه الأمور

الراحل، فتولى الفارس همام

وهدان بنسبير شبون الدولة. ولكن سرعان مايداً تعبر طعيف في مجريات الأمور، إذ أخذ الوصى وهدان يشغل الأمور المظهرية كالمراسم والاحتفالات التي عادة مايعشقها الصغار، مبعدا إياه عن إدارة شئون البلاد التي كان المفروض أن يدريه عليها . كما أنه حاول أن يبعد الفارس هماماً عن ربيبه بأن يكثر من تكليفه بأمور نافهة في حقيقتها وإن كانت تبدو هامة مما يقتضي غيابه عن القصر بل والمدينة . أحس كل من الفارس والأمير بهذا التغبير، فكان الأمير

والحقبقة أن المستشار وهدان كان قد عمل منذ شبابه في دواوين الدولة ، وتدرج في مناصبها حتى لفت نظر الحاكم الراحل فوثق عبه وغهد البه بالمستوليات الحسيمة حبيى أصبح مستساره الأول. وبعد وفاة الحاكم وقيام المستشار بالوصاية على عرش الأمير جاسر: وجد نفسه الحاكم الفعلى للدولة أصبابه الغيرور ووسنوس لله الشبطان أنه أولى من الأمير الصفير بالحكم ، وزين له الطمع أن ينفرد به فأخذ يتحين الفرص ليتخلص من الاميار جاسر، ويهيىء الطروف التى تحفق له دلك . وبالصدفة المحضة سنحب له فرصة ذهبية لبحفق غرضه. كان الأمير حاسر قد ساورته الشكوك حيال الوصى وهدان ، وفي انه بينعمد إقصاءه عن شئون

طالبا إطلاعه على المهام التي

يحب أن بنولاها مستقبلاً ، فنرد

ـ مد الله في عمر الأمير .. مازال في

الوقت متسع للقيام بذلك في

حبنه، وأنا لاأريد أن أشغل

رأسك الصغير بمشاكل الدولة

التي سرعان ماسوف تستفرق كل

أما الأمير الفارس همام فكان

يحاول أن يعتذر عن تافه المهام

التي يكلُّف بها ، أو يسعى جاهداً

الإنجازها في أقصر وقت ، حتى

بعود لبكون على مقربة من الأمير ،

الوصى قائلًا:

وقتك .

الدولة بدعوى حداثته، فأسرُ بمخاوفه للفارس همام الذي نصحه بالحذر وعدم التهور مُطمئنا إياه بآنه واعف ك بالمرصاد ، ولما كان وهدان يتعمد أن يحول دون اختلاط الأمير برعاياه، فقد صمم جاسر على التسلل من القصر ليجوس في الشوارع متعقدا أحوال الناس خلسة، إذ قد بلنفط من أحاديثهم معلومات تفعده . فكر



الأمير في أن ثبابه الفاخرة ستفضح هویته ، ولکن لم یکن هناك مفر من الخروج من القصر أولا ثم تدبير الزى المناسب بعد ذلك . كان والد الأمير قد أطلعه بوما علی سرداب سری بصل بین حجرة نومه وخارج الفصر فينفتح في نهايته في قلب الجدار المحبط بالقصر مؤديا الى باب مخنف في زخارف وحلبات السور في حزء غبر مطروق من الشارع المحبط بالقصر . وكان الباب المؤدى الى أول السرداب مختفيا بنفس الطربقة في حليات وحشوات حجرة نوم الامير فلا بفطن إليه الا من هو مطلع على السر، وقد بنى هذا السرداب لبخرج منه الحاكم خلسة إذا أراد تفقد أحوال الرعبة ، او للهرب عند الطوارىء اذا ماأحاط الاعداء بالقصر ، وكان هذا السرداب هو الطريق الدى سلكه الأمير في الخروج

لم يكد الأمير بيتعد عن الفصر حتى صادف فريقا من الصبيه يرتدون أسمالا خشنة وقد احاطوا بواحد منهم يتحبرشون سه ويحاولون ضربه وهو بداهم عن نفسه بضراوة . ثارت نخوة الأمبر واندفع لنجدة الصبى المضطهد وهو شاهر خنجره الطويل، وما إن كاد يراه المعتدون حتى فروا هاربين . وفف الأمير يهدىء من روع الصبى ، ولكن ماان واجه كل منهما الأخرحتى شهفا عحبا ودهشة .. فقد كان كل منهما صورة متطابقة للآخر كما لو كانا توءمين متماثلين! أدرك الصبي من مظهر الأمير وإعدامه وسلوكه أنه من علية القوم ، فلهج لسانه بالشكر سائلا الأمير عن الوسيله التى يمكنه بها أن يرد بعض جميله . كشف له الامير عن حقيقة هويته ، وطلب منه أن يتبادلا ثيابهما ، شارحا له هدفه من ذلك . ثم طلب منه أن يحل

محله في القصر حتى يعود . وافق الصبى على مضض على طلب الأمير وهو يخشى أن يفتضح أمره فيلقى شر الجزاء ، ولكن جاسرا هدأ من روعه واقتاده إلى السرداب السرى ، موضحاً له كبف يصل إلى حناحه بالقصر ، وكيف يتصرف مع أتباعه وحاشيته .

انطلق الأمير جاسر متنكرا يطوف بالشوارع، ويستمع إلى أحاديث الناس ، فزاد ماسمعه من شكوكه إذ وجد الناس يتحدثون همسا عن خشيتهم من أطماع الوصى وهدان على سلامة الأمير الصغير، وعن تعمده عزل الأمير عنهم، فقرر أن يمضى وقنا أكثر بينهم. في تلك الأثناء كان الصعلوك المتنكر في هيئة الأمير قد اتخذ مكانه في القصر ، ولكن الأمر كان غربنا عليه ولم يعتد التصرف كامير سواء في أمور الملبس أو الحديث أو السلوك بعامة ، مما جعله يفقد الثقة في نفسه ويتوقع انكشاف أمره في أي لحظة . لاحظ أتباع الأمير غرابة سلوكه ، وكان تعضهم قد ذشه وهدان عنونا ترقب الامير، فأسرعوا إليه وابلغوه بملاحطاتهم هرع الوصئ وهدان إلى جناح الامير وسرعان مااكنشف حقيقة الأمرء فهدد الصعلوك المرتدى زئ الأمير بأشد العماب اذا لم بقر بالحقيقة وبعثرف له بالمكان الموجود فيه الأمير ، قص الصعلوك على الوصى كنف التقى بالأمير وما طلبه منه ، ولكنه وفاء منه لم بذكر الأماكن التي نصبح الأمير بارتبادها برأسماء الأشخاص الذين نصحه باللجوء إلبهم إذا استشعر خطراء واكنفى بقوله أنه لايعرف للأمير مكانا إذ إنه قد أبلغه بنيته في التحوال بين الناس والتعرف على أحوالهم.

أدرك وهدان الخائن أن فرصة نادرة قد سنحت له للتخلص من الأمير خارج أسوار القصر، فإذا





حول يده اليسرى ووقف متحفزا ليحمى نفسه ، مسترحعاً كل ماعلمه إياه الفارس همام من فنون النزال والمبارزة، ووقف يدافع عن نفسه وهو يصيح طالبا النجدة . وكانت مهارته وخفة حركته تعينه على مواجهة عدو أكثر عدداً يستخف به لصغر سنه ، ولكنه لم يكن يستطع أن بصمد طويلا، فأخذ بنراجع وظهره إلى الحائط وهو مستمر في طلب النجدة.

وصل الأمير همام والصعلوك في الوقت المناسب لإنقاذه، إذ سمعاء يطلب النجدة، فاستل الفارس سبعه وهجم على الخونه بكيل لهم الطعنات ويطيح بأسلحتهم، واجتذب صوت المعركة وصليل السلاح جمعا غفيرا من أفراد الشعب اندفعوا خلف الفارس همام وساعدوه في الامساك بالمعتدين الخونة.

هدد الأمير همام الخونة بأقسى عقاب إذا لم يقروا بما يعرفونه ، واعدأ إياهم بالرآفة إذاهم ذكروا الحقيقة ، فاعترف عملاء وهدأن للفارس والأمير جاسر بآن الوصى هو الذي كلفهم بما فعلوه ، وأن لهم زملاء يعملون عيونا على الأمير والقارس داخل العصراء وبحقيقة أطماع هذا الوصى الخيائن، فيعث القارس بمن يستدعى قوات من جنده فاقتادوهم مقيدين إلى معسكرهم. ومن هناك استدعى كبار أفراد أسرة الحاكم ومن يضمن ولاءهم من رحال الدولة أعوان الحاكم الراحل، فشرح لهم الأمر، ثم انتقل برفقة الأمير إلى القصر على رأس قوة كبيرة من الفرسان فاعتقل الخائن وهدان الذي أنهار معترفا بحرمه، فقيام رجال العارس بافتياده مكتلا بالأغلال إلى حيث يلقى حزاءه العادل. طلب المجتمعون أن يتولى الفارس همام الوصاية على الأمير

وأبوه الثائي وصديق والده وقائد جبشه وهو خير من يتولى تلك الأمانة ، ولكن الأمير هماماً أصر عــلى أن يستعين ببعضهم كمستشارين يراجعونه إذا ماحاد بحسن نبة عن الصواب، وأما الصعلوك فقد أصر الأمير جاسر على أن يتلقى تعليما مناسبا حتى يشق طريقه الى حياة كريمة ، وأن يكون على مقربة منه حتى لايستطيع أحد أن يسيء استغلال الشبه بينهما ,



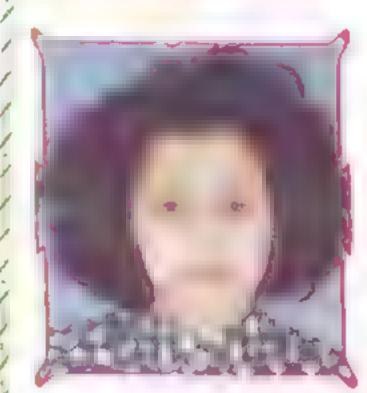


#### أحمد عبدالله جبيلى - جيزان الفيساز ضاحكيسة

١ \_ ماالذي يتبع الكلب أينما ڏهب ۽ [ ذیله ]

٢ \_ ثلاثة رجال نزلوا الى البحر، اثنان منهم ابتل شعرهما والثالث لم يبتل ؟ خلماذا ؟ [ لانه أصلع].

سمراء زهير مراكش باستر الريسوني بالطوال



تشكر لصنديقتنا سمراء إعجابها بمجلة باسم، وقد أوصلنا تحياتك لكل الاصدقاء بها .. أما الصديق ياسر فقد كتب يقول: ياسم يا بسمة المشرق تطل علينا نبالفرحة صغار العالم تطل علينا بسيل من المعلومات .. فيها الألفة والصدافة .. وتحياتي إلى جميع أعضاء المجلة مع تمنياتي للمجلة بالتوفيق والاستمرار الدائم .. شكراً لك يا صديقنا ياسر .. وأهلا بك .



#### ابراهیم محمد هزازی - جیزان السونسيكو

منظمة البونسكو ويريد بعض

هي منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة ، ومقرها مدينة باريس، واسمها الموجز الذي اشتهرت به هو [ يونسكو ] هو الحروف الأولى التي يتألف منها اسم المنظمة في اللغبة الإنجلترية ..

• تاسست عام ١٩٤٦ م لدعم التعاون بين الأمم عن طريق التربية والعلوم والثقافة وفروعها - المؤتمر العام ويتالف صن مندوبين عن جميع الدول الأعضاء ويجتمع مرة كل عامين

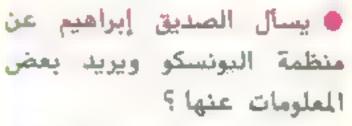
- المجلس التنفيذي ويتألف من أربعة وعشرين عضوا وتحتمع مرتين على الأقل سنويا لننفيد البرنامج الذى يضعه المؤتمر

- الأمانة ويرأسها مدير عام تشجيع التعليم الأساسي ، ورفع

#### عبد العزيز وصل الله ـ الطائف هل تعلم ؟

يميش فيها حوالي ٢٠٠ نوع من الاسماك ؟!

• وهل تعلم أن اهالي جزيرة روسل بغينيا الجديدة ظلوا حتى عام ۱۹۲۰ يستخدمون بعض الأصداف البحرية كعملات نقدية



ونقول لصديقنا العزيز : اليونسكو

يعينه المؤتمر العام بناء على ترشيح المحلس التنفيذي وأوجه النشاط الرئيسية للمنظمة هي: القضاء على الأمسة،

مستويات التربية، وتوفير المعلومات عن طريق التربية.

• هل تعلم أن بحيرة فيكتوريا

بعد إعادة تشكيلها وتكوينها ؟!



 في أول مساهمة لها أرسلت صديقتنا إيمان تقول: ابتكرت إحدى الشركات طوقأ لحماية الحيوانات المنزلية الأليفة من حوادث المرور الليلية كالقطط والكلاب الاليفة المعتادة على الخروج من المنزل ليلا فإن هذا الجهاز عبارة عن طوق حول الرقبة مزود ببطارية تضيء ليلا ويصدر ومضات ضوئية ترشد أصحاب السيارات إلى مكان وجود الحيوان لمسافة ١٠٠ متر تقريبا أريح سعيد باهمام الرياض

التسامح ،

الناس د

رضاك والجنة.

🔴 يارب خند منى الغبرور،

وخذ منى صفة الانتقام ، واعطني

وخذ منى الأنانية ، واعطني حب

وخد منى كل ماأملك ، واعطنى

واعطني الثقة بالنفس

فينتب السائق ويتجنب الاصطدام به

سعيد محمد سعيد دالعين

ألنــــارُ

🚺 ماهو الملك الذي يحكم ولا يتحرك ؟ ملك الشطرنج .

[۲] من يكون الثاني دائما في الكلام ؟ صدى الصوت .

[٣] رفيقان لا يفترقان ابدا .. الأول نراه ولا نسمعه والثاني تسمعه ولاتراه .. فماهو ؟ البرق والرعد

#### إبراهيم خالد الربيعان - القصيم الاخساء

 يقول صديقنا الدائم للمجلة إبراهيم: ينبغى للإنسان ألا يتخذ من إخوانه إلا من اختبر شؤونه قبل إخائه وكشف عن أخلاقه قبل اختياره ، فمن وجده 'محمود الطباع ، مرضى الافعال فلبختره ..

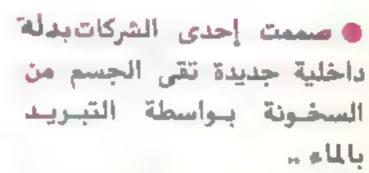
• عدو عاقل .. خير من صديق جاهل . 🍅 لسان العاقل وراء قلبه ، وقلب

اسماء على الشحى - سلطنة عمال

🌻 قد تكون غنيا .. لكن إن لم تكن

غنى النفس ، فانت أفقر الناس .





• ويحتاج الى استعمال هذه البدلة كل من يقتضى عمله من درجات حرارة عالية كرجال

أنابيب بلاستيكية دقيقة يجرى فيها ماء بارد ويندفع عبر هذه الانابيب المثبتة بنسيجها بواسطة مضخة صفيرة تعمل بالبطارية ، ويتم تعليق خزان المياه مع المضخة بحزام خاص يربط حول الوسط ..



خالسه السهيائي - سلطنة غمان أقـــوال خالــدة الأحمق وراء لسانه .

• وتحتوى هذه البدلة على

الاطفاء وغيرهم ..

#### على عبدالله العمرى الخفجي عمرو أحمد راشد سجده صدق او لاتصدق

دين النظافة

\* \*

فهي في الإسلام أصل

本本

3k 1k 3k

فهى إيمان وعقل

فهو للإكرام

\*\* وهُوَ يُسْرُ ولَطافَهُ

حين وصي بالنظافة

ومخا منها العيوبا

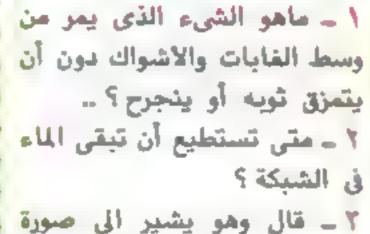
أينما خلّ حبيبا

طاهر مثل مكانة

حبُّها ملَّء كيانِهُ

عاش محبوبا لطيفا

كلُّ مَنْ عاش نظيفًا ؟!



عمر إبراهيم بور ـ دبي

فكـــر معـــي

ديننا دينُ النظَافةُ

زادَنا في الناس قَدْراً

نظف الذينُ القلوبا

فإذا المشلم يغدو

قلبُّهُ مِثْلُ لسانِهُ

لا يُرى إلَّا نظيفاً

إن مَن كان نظيفا

ولكم يغدو قويا

معلقة : ليس لي إخوة و أخوات ، ولكن والد صاحب هذه الصورة ابن أبى .. فمن يكسون صاحب الصورة ٩ !

1 - Ilaela

٢ ـ عندما يكون تلجأ ۲ \_ انا

محمد أحمد عباس مكة المكرمة محمد التوكيل بيبرم القصيم هــــل تعلــــم ؟!

- 🐞 هل تعلم أن النحلة تضع في كل خلية بيضة واحدة فقط؟!
- وأن طائرة الكونكورد تبلغ سرعتها ضعفى سرعة الصوت ؟ • وهل تعلم أن البترول يشتق منه المواد الآتية:
- الغاز \_ البنزين \_ الكيروسين \_ / الحيزل - الشمع - زيوت التشاحيم \_ الأسفلت ،



🥏 ان في اليمن ٢٠٠ نوع من العنب

• وفي العالم حوالي ٢٥ نوعامن اللدن !

#### أنوار خيى ـ المغرب من عجائب الاقدار

🐞 هل تصدقون أصدقائي أن الفرنسي « جوزیف میدار » ولد في ۲۵ مارس ۱۸۲۹ ، ودخل الخدمة العسكرية الفرنسية في ٢٥ مارس أيضا .. وأصبح بعد عام من زواجه أباً في ٢٥ مارس .. والعجيب أنه توفي في ٢٥ مارس ﴿ عام ١٨٨٦ ؟!!



عبد الله عفيس - نجران شميعر الامسيعر الامسيعر التى من أجمل الرسائل التى وصلتنا ، رسالة صديقنا عبد الله والتى ارسل فيها قطعة شعرية من شعر الأمير محمد بن خالد بن تركى بن عبد العزيز والتى يقول

طرب الخليج لجمعكم وتهادى والفهد أيقظ مجدنا فتنادى والفهد أيقظ مجدنا فتنادى والقادة المجد التليد حفظتمو

عز العروبة شامخاً فتهادى ونبذتم صور الخلاف لعلمكم

أن الرماح تكسرت أحادا شهد الجميع بأن نبل طباعكم ما صم أذنا عن صديق نادى

للغوث كنتم .. للمروءة موئلًا ما رام يوماً جمعكم إفسادا

للحق دوما دعمكم ونضالكم لا تنصرون بباسكم من حادا

نهاد محمود كسناوى \_مكة المكرمة

مجلتی باسبه باسم زهرتی قد حفظت اریجها

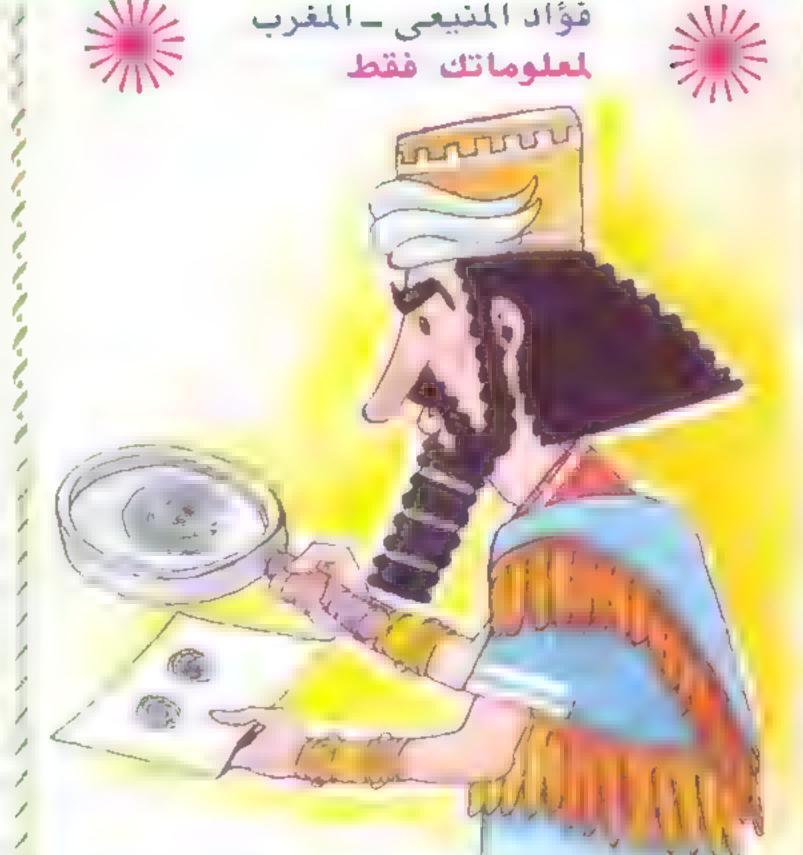
باسم عزيزتي بين الزهور مكانها باسم مجلتي الوفاء شعارها باسم أحببتها وصار عقلي دارها ودائماً أسال الله سبحانه أن يعزها ..

ميم ونة صالح ـ الرياض أداب الطعام

أداب الطعـــام

● تحدثنا صديقتنا ميمونة عن آداب تناول الطعام فتقول: يجب أن نفسل أيدينا أولًا ونجلس الى المائدة بنظام ونقول: بسم الله . وعند الانتهاء من الطعام نقول:

الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه .. أما إذا كنا ضيوفاً ندعو لمن أضافونا : اللهم بارك



● هل تعلمون أصدقائى أن البابليين القدامى هم أول من اكتشف أن البضمة لا تتكرر في شخصين وتعرف الصينيون على هذه الحقيقة في القرن الثامن، بينما أوروبا لم تتوصل إلى هذه الحقيقة إلا في القرن الرابع عشر ؟!!

17

لهم فيما رزقتهم واغفر لهم وارحمهم ..



مربم على بركات ـ الباحه

اللهم إنى أعود بك من الفقر والقلة والذلة .. وأعود بك من أن أظلم أو أُظلم ..

اللهم إنى أعود بك من الشقاق والنفاق وسوء الأخلاق . اللهم إنى أبرأ اليك من حولى وقوتى وألجأ إلى حولك وقوتك ، أحمدك إذ أوجدتنا من العدم وفضلتنا على كثير من الأمم ،

منی علی احمد بحر ـ البحرین مـــدام کـــدوری

• تسال صديقتنا منى عن مدام كورى ، وتريد معلومة مختصرة عنها .. وباسم يقول لك يامنى : آن بییر کوری (۱۸۵۹ ـ ۱۹۰۱ ) وزوجته ماری کوری ( YTA1 - 73P1 ) : AD كيماويان وفيزيقيان فرنسيان ولدا ببولندا ، اهتم بيير بعلم بناء البلورات ، وبتأثير درجة الحرارة على المغناطيسية ، ودرست مارى اليورانيوم فانضم بيير اليها واكتشفا الراديوم عام ١٨٩٨، وشاركا بيكيريل في جائزة نوبل في القيريقا عام ٢٩٠٣ لعملهما في النشاط الإشعاعي، ثم نالت ماری جائزة نوبل عام ۱۹۱۱ لأبحاثها ،

وليد خالد عبدالكريم ـ مكة المكرمة من أحــاديث الرســول

قال ﷺ : « من سلك طريقاً بلتمس فيه علماً ، سهل الله له طريقاً إلى الجنة » ..

وقال عليه الصلاة والسلام: « من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع » .. صدق رسول الله ﷺ .

- ♦ الحياة: كالوردة يحب أن نتحمل أشواكها لنتمتع برائحتها
- التفكير: حديث النفس مع
   النفس
- الكتاب : هو الصديق الوحيد
   الذى لا يمل ولا ينافق .
- الوقاء : كلمة لو تمسك بها
   الناس لسعدوا في الحياة ،
- الصداقة : كلمة قليلة الحروف
   كثيرة المعانى .

محمد على الحكمة ـ الرياض الاستفادة من الوقت



• بحدثنا صديقنا محمد عن الوقت واهميته بالنسبة للانسان فيقول: بعد صلاة الفجر وتناول القطور يخرج كل منا إلى عمله ، فالموظف إلى مكتبه ، والطالب إلى مدرسته والتاجر إلى متجره ، وبعد الانتهاء من العمل نرجع إلى بيوتنا ننشد الراحة والوجبة الطازجة .. وبعد الراحة نجد لدينا الوقت الكافي للاستفادة منه بالقراء لبعض الكتب المفيدة ، أو مطالعة الصحف والمجلات الشيقة أو مزاولة هواية من الهوايات أو النزمة ...

محمد عبد اللطيف الصقر ـ الاحساء جوزة الطيب

• جوزة الطيب هي من التوابل وتحتوى على دهون تدخل في صناعة الروائح العطرية وبعض الحلويات ، وتحتوى على بعض الأحماض منها الحامض النخلي وغيره وينصح باستخدامها بكميات قليلة جداً لأن كثيرها سام ومخدر في نفس الوقت

• ويستخدم قشر جوزة الطيب (البسباسة ) كتابل مميز ومفضل في كثير من الوجبات وهو مفيد في علاج الكبد والطحال .. • اهلا بك صديقا لباسم يا اخ محمد .. وفي انتظاررسوماتك لنرى مواهبك ونشر الصالح متها ..

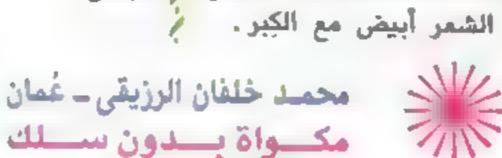
#### خديجة جعفر حسن البحرين تلويسن الشسعر

● تقول صديقتنا خديجة إنه يوجد في شعر الانسان خلايا خاصة تنتج مادة لونية تكسب الشعر لوته الأسود أو الأصقر أو باقى الألوان الموجودة في العالم ... فعندما يكبر الإنسان تضعف هذه الخلايا تدريجيا وتتوقف عن تزويد الشعر باللون وبذلك يصبح لون الشعر آبيض مع الكِبر.

#### زيان اسية ـ المغرب من أمثال الشعوب

- حيث يبكى الشجاع يضحك الجبان
- « مثل عربی » • من خُلق ليزحف لا يستطيع أن يطح
- « مثل روسی » ● لا أحد سواى يعلم أن حذائي يؤلني

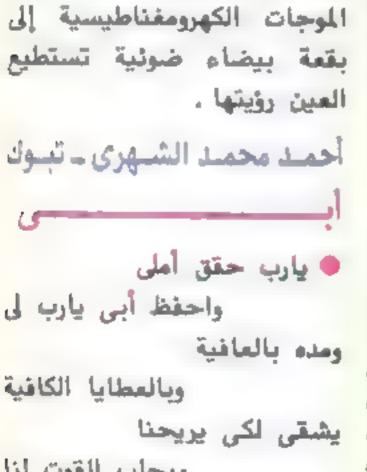
« مثل انجلیزی »



● توصلت إحدى الشركات المختصبة يصنع الادوات الكهربائية الى صناعة مكواة بدون أسلاك .. ويكفى وضعها على قاعدة خاصة لها حتى تستمد



منها حرارة كافية للعمل خلال دقائق ويكفى وضمها على القاعدة لاقل من نصف دقيقة وتستطيع بعدها استعمالها في كل ملابسك 🔐



وليبد بختلف \_ توسيس

السيسسرادار

• يتكون الرادار عادة من ثلاثة

جهاز إرسال مبوجات

كهرومغناطيسية ، وجهاز ثان

لاستقبالها بعد انعكاسها،

وجهاز تلفزة مهمته تحويل

آجزاء وهي :

ويجلب القوت لنا يارب حقق مطلبي وابعد الشرعن أبي

 متعه الله بالصحة والعافية ، وأمده بالعمر الطويل باأحمد ..

عائشة محمد المازمي \_الشارقة المسببطع والجهسبل

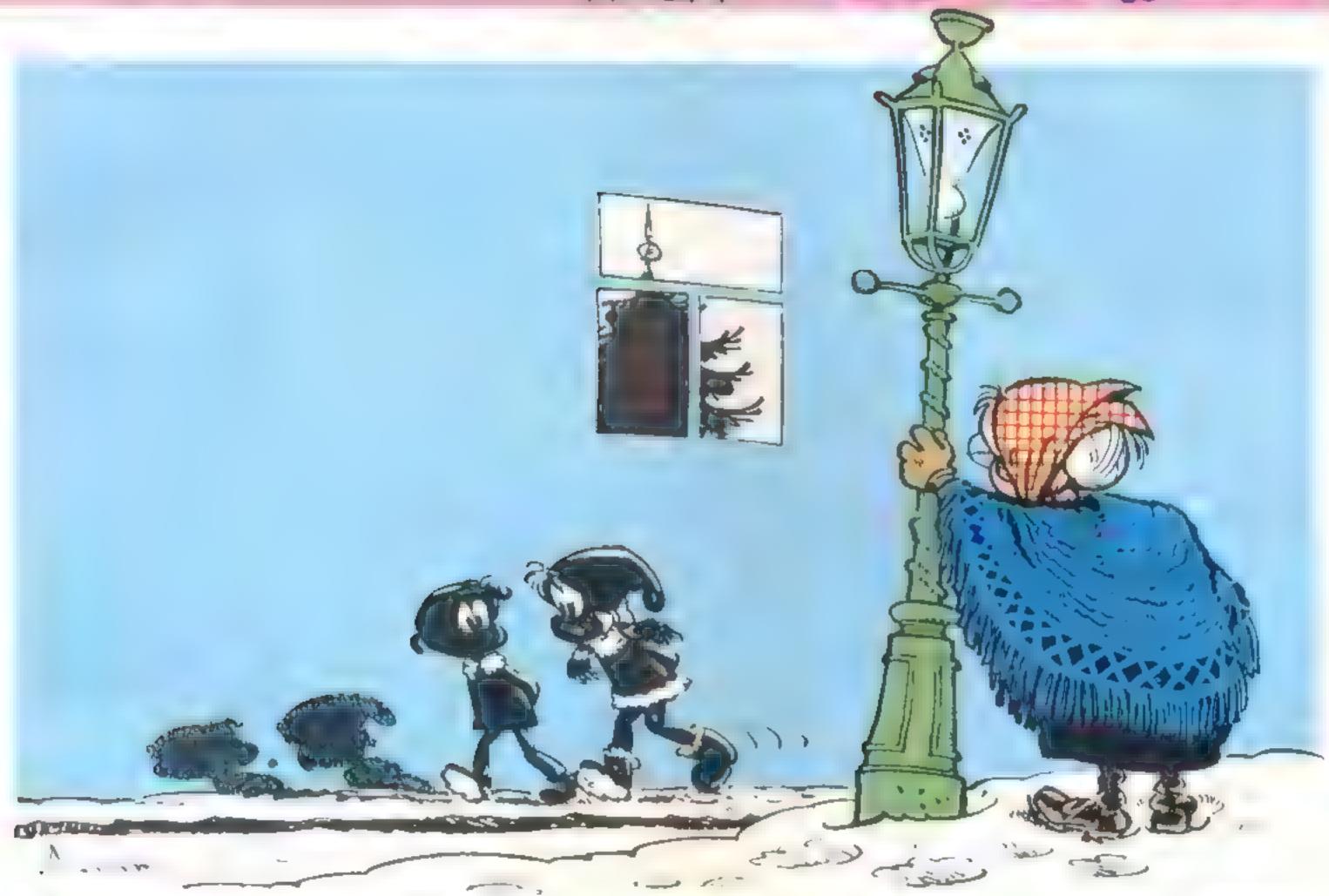
• قال لقمان الحكيم لابنه: يابنى لا تتعلم العلم لثلاث، ولا تبدعه الثبلاث .. لا تتعلمه لتماری به ، ولا نتباهی به ، ولا لترائي به .

ولا تدعه زهادة نيه ، ولا حياء من الناس ، ولا رضى بالجهاله ،





# حكايات حزارة







ولم لا أحاول أنا يضل إنف المحارس اهنا المساد الا المساد الا الماول و و و و كن هلك و لمساد الا الحاول و و و و كن هلك يا مشرى ما ذلم شد قل در اعلى



by Jidehem-Editions Dupuis



## خايات داره





















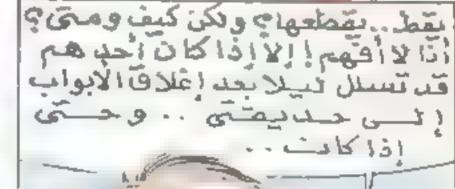
## حكايات

هایل باسید فلریف ازن مجال معلوماتک فی علم النیاتات بید های .. معتاز جیدا ا انها بالفعیل ستجرت











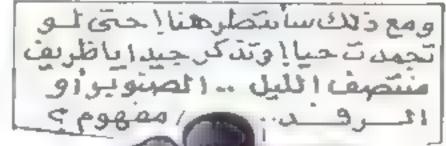
















## حایات دوره















جمع رسول الله ﷺ في خلقه الكثير والكثير من الأخلاق والصفات الحميدة ، ولا عجب في ذلك فقد مدحه الله تعالى في كتابه العزيز بقوله: « وإنك لعلى خلق عظیم ۱۱

وقد قالت السيدة عائشة رضى الله عنها تصف خلق النبي صلى الله عليه وسلم: «كان خلقه القرآن » ..

فكان رسول الله ﷺ رحيماً بامته ورحيما بخلق الله حتى اعدائه ، وكان ﷺ شحاعاً ينتصر للحق، حليما لا بغضب ، كريما ، بل هو اكثر الناس جوداً ، واكثرهم كرماً ..

عن جوده وكرمه بقول ابن عباس رضى الله عنهما:

كان رسول الله على أحود الناس، وكان احود ما يكون في رمضان ، حين يلفاه جبريل ، وكان جبريل عليه السلام يلقاه في كل ليلة من رمضان فيدارسه الوحى ، فكان أجود بالخبر من الربح المرسلة .. وعن حلمه صلى ، فقد روى أن أعرابياً جاءه يطلب منه شيئاً ناعطاه، ثم قال: « أحسنت إليك؟ » فقال الاعترابي: لا، ولا اجملت، فغضب المسلمون ، وقاموا اليه ، وأرسل إلى الأعرابي وزاده شيئا ، ثم قال: «أحسنت إليك؟» فقال الاعرابي : نعم ، وجزاك الله من أهل وعشيرة خيراً .. فقال له النبي 震 ؛ وإنك قلت ما قلت ، وفي نفس أصحابي من ذلك شيء ، فإن أصبت فقل بين أيديهم ، ما قلت بین یدی ، حتی یذهب ما فی صدورهم عليك .. فقال الاعرابي : نعم .. فلما كان الغد جاء

الأعرابي ، فقال النبي ﷺ : « إن هذا الاعرابي قال ما قال فزدناه ، فزعم أنه رضى ، اكذلك » فغال الاعرابي: نعم، وحزاك الله من أهل وعشيرة خيراً .. فقال النبي فناداهم صاحبها: خلوا بيني

له ناقة شردت عليه ، فاتبعها الناس، فلم يزيدوها إلا نفورا،

ومماتى لله رب العالمين ، لا شريك له وبذلك امرت وانا أول المسلمين »

ولم يصف القران الكريم بهذا الوصف ه أول المسلمين » شخصا اخر غير النبي ﷺ .. فهو الذي بعث رحمة للعالمين ، وبعث ليتمم مكارم الأخلاق ..

ومكارم الاخلاق التي جاء النبى محمد ﷺ ليتممها كثيرة



وبين ناقتي ، فإني أرفق بها منكم واعلم، فتوجه لها بين يديها، فاخذ لها من قمام الأرض ، فردها ، حتى جاءت واستناخت ، وشد عليها رحلها، واستوى علیها ، وإنی لو ترکنکم حیث قال الرجل ما قال فقتلتموه دخل الناره

ولقد بعث النبي ﷺ ليتمم مكارم الاخلاق، ليتممها بذاته وسلوكه ، بقوله ونعلبه ويرسالته ..

ولذلك يقول الله تعالى لرسوله الكريم 窓: « قل إن صلاتي ونسكي ومحياي

ولا تحصى .. عن انس رضي الله عنه قال ، قال النبي ﷺ : « ثلاث من كن فيه، وحد بهن حلاوة الايمان: من كان الله ورسوله احب اليه مما سواهما ، وأن يحب المرء لا يحبه إلا لله ، وأن يكره أن يعود إلى الكفر بعد أن ابقده الله منه، كما بكره أن نفيف في النار» ...

وعن أنس رضى الله عنه قال: قال رسول الله عنه : « لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من أهله وماله، والناس أجمعان ١١

وعن عبد الله بن عمرو رضى الله

كانت فيه خلة من نفاق حتى يدعها: إذا حدث كذب، وإذا عاهد غدر ، وإذا وعد أخلف ، وإذا خاصم فجر » .. وعن أبي هريرة رضى الله عنه ، أن رسول الله ﷺ قال: « أية المنافق ثلاث: إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا أؤتمن خان 🛚 ..

عنهما، عن النبي ﷺ قال:

و المسلم من سلم المسلمون من

لسانه ويده ، والمهاجر من هجر ما

وعن أنس رضى الله عنه قال:

« لا يؤمن أحدكم حتى يحب

وعن أبي هريرة رضى الله عنه ،

عن النبي ﷺ قال: «كل سلامي

من الناس عليه صدقة ، كل يوم

تطلع فيه الشمس، تعدل بين

اثنين صدقة ، وتعين الرجل على

دابته لبحمل عليها أو ترفع له

وعن ابن مسعود عن النبي ﷺ

« إذا أنفق الرجل على أهله

وعن عبد الله بن عمرو ، قال ، قال

« أربع من كن فيه ، كان منافعا

خالصاً ، ومن كانت فيه خلة منهن

يحتسبها ، فهو له صدقة »

لأخيه ما بحب لنفسه »

نهي الله عنه ١١٠

عليها صدفة »

رسول الله ﷺ:

قال:

ومن مكارم الأخلاق أن الانسان مسؤول عن عمله ومسؤول عن خلقه ، ومسؤول عمن يعوله ،، عن ابن عمرو رضى الله عنهما قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول: n كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته ، والامام راع ومسؤول عن رعيته ، والرجل راع في أهله ومسؤول عن رعيته ، والمرأة في بيت زوحها راعية ومسؤولة عن رعيتها ، والخادم في مال سيده راع ومسؤول عن رعيته » وصلى الله على النبي الامي ومتمم مكارم الأخلاق وعلى أله وصحبه وسلم ،

# اطوف ن القوع

« هشام » غلام طيب القلب ، مجتهد في دراسته ، مطيع لوالديه ، ولمعلميه في البيت وفي المدرسة ..

وهو أيضا شاب رياضى مفتول العضلات ، يحرص باستمرار على ممارسة التدريبات والنمرينات الرياضية ، في أوقات فراغه ، وبعد

انتهائه من مذاكرته وكتابه واجبائه .. وهو مشترك في نادى الحتى الرياضي .

لكن « هشاما » رغم كل هذه الصفات الحميلة الطبية ، التى نميز شخصيته عن كثير من زملائه وأصدقائه ، فإن به عبيا خطيرا ، بحعله غير محبوب من زملايه في المدرسة ، ومن جيانه في الحي ، وحتى من إخوانه وإخونه في المنزل .. لماذا ؟

لأن « هشاما » مغرور ، ومنعت غروره يرجع إلى أنه معتز بقوته ، ومفتر بها .. وقد جعله هذا الغرور متهورا في كل شيء مندفعا ، عنبغا ، شرسا ، ولذلك فهو يميل عنبغا ، شرسا ، ولذلك فهو يميل الى حل كل مشاكله بالقوة .. كل موقف في حياته يلحا فيه اللهوة .. كل مشكلة في حياته يلجا كل مشكلة في حياته يلجا ولذلك أصبحت القوة هي فلسفة .. ولذلك أصبحت القوة هي فلسفة

وبكرهونه .
وهكذا كثرت الشكاوى من
«هشام » في النبت ، وفي الشارع ،
وفي المدرسة ، وحتى في النادى ،
وفي كل مكان يحل به «هشام »
مأغضب ذلك والديه ومدرسيه ،
وأقارته وكل معارفه ..

وإذا طلب « هشام » من أحد

زملائه شيئا، كان بطلع على

واحباته، أو يقرضه كنابا أو

قلماء ولم يسارع هذا الزميل

بتلبیة مطلبه ، سارع « هشام »

إلى ضربه والبطش به مستعلا

وفي المتزل بعامل « هشام »

زملاءه بنفس الطربقة ، فهو دائما

بحب أن يكون الفائز بأكبر قدر من

الأشياء التي يشتريها والده له

ولاخوته ، فإذا اعترض احد من

إخوته وأخواته يخافونه، بل

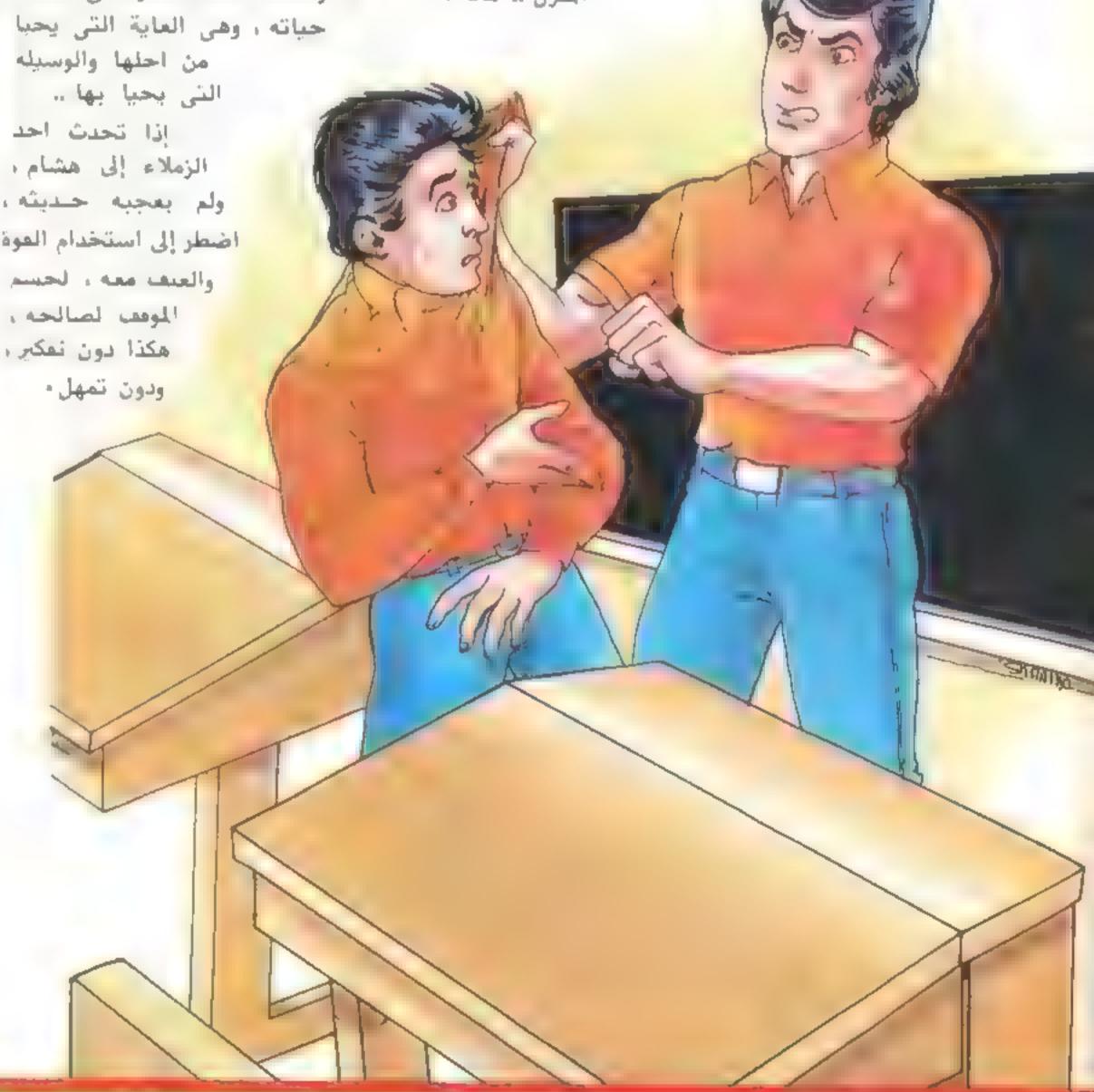
فوته وضعف زميله ،

وذات يوم تحرش «هشام » باحد زملانه في المدرسة ، وضربه بقبضة بده ضربة قوبة في فكه ، كادت تحظم أسنانه لولا أن زميله تراجع في اللحضة المناسبة ،

وكانت البتنجة هي استدعاء والد «هشام» إلى المندرسة للتحقيق في الحادث، وفي سلول «هشام» عن سبب عدوانينه، ضحك وفال:

« المؤمن القوى خبر واحب إلى الله عن المؤمن الضعيف »

ثم أضاف: «الماذا اكور ضعيفا ، حتى لا يحبنى الله ؟ » وهنا فهم البوائيد ، وعهم المدرسون ، وفهم الجميع المبدا الذي ينحرك منه « هشام » في كل تصرفاته العدواسه ، وهو فهمه الخاطىء لمعنى الحديث النبوي الشريف .. فأخذوا يفسرون له معنى الفوة المصودة هنا ، وهي فوة الإيمان ، وقوة الإنسان في مواحهة أعداء الله والتغلب على قوى الشر .. بمعنى ان يستعل المؤمن قوته في مصلحه دينه واميه وإخوانه المسلمين .



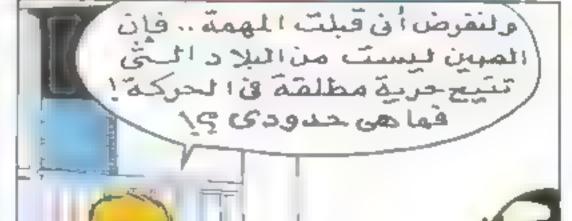














أنامن الشخصيات الهامة في

يلدى ولىنفودى .. إقبل عسرتى

























في رأى أنه سيسافر من هنا بعداً يام متجها إلى مقاطعة سى كيانع ، إن خط الطيران العادى يومبله إلى بيانج شو .. عليكم انتظاره هنا كال





## الحالة المانية معيد



























(نه يبدو مثل المقطع الفنية ولكنى





















# w 44 4 209 at 9 at 9 1 5

# سَعَانِ اللهُ وقامِن

رسوم ؛ خلیل طاهر يكتبها وجيه يعقوب

👍 دخل سعد بن أبي وقاص الإسلام وهو في السابعة عشرة من عمره، وكان إسلامه مبكراً حيث كان ثالث ثلاثة سارعوا إلى الإسلام ، وقد أسلم على يدى أبي بكر الصديق عندما كان يطلع على النبى صلى الله عليه وسلم كان يداعبه بقوله : « هذا خالى ، فليزنى امرؤ خاله » – وكان سعد بن أبى وقاص أول من رمى بسهم في سبيل وكان الوحيد الذي افتداه الرسول بأبويه حيث قال له يوم أحد « ارم سعد ، فداك أبى وأمى » يقول على بن أبي طالب « ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يفدى أحداً بابويه إلا سعداً ، فإنى سمعته يوم أحد يقول له أرم

· سعد ، فداك أبى وأمى »

كان سعد بن ابي وقاص من القادة الشجعان الذين يصيبون الرمية ، كما كانت له ميزة أخرى وهي استجابة دعائه ذلك أن الرسول صلى الله عليه وسلم دعا له فقال « اللهم سدد رميته ، وأجب دعوته » يروى أن سعد بن أبى وقاص رأى رجلا يسب على بن ابى طالب ، وطلحة والزبير ، فنهاه ، فلم ينته ، فقال له : إذن أدعو عليك ، فقال الرجل : أراك تتهددني كأنك نبي ! فانصرف سعد وتوضأ وصلى ركعتين ، ثم رفع يديه وقال ؛ اللهم إن كنت تعلم أن هذا الرجل قد سب أقواماً سبقت لهم منك الحسنى ، وأنه قد أسخطك سبه إياهم فاجعله أية وعبرة ، فلم يمض وقت طويل حتى خرجت من إحدى البيوت ناقة ثائرة هائجة لا يردها شيء حتى دخلت في زحام الناس ، كأنها تبحث عن شيء ثم اقتحمت الرجل فأخذته بين قوائمها .. ومازالت تتخبطه حتى مات »





















## نو در توزه و جولايون





































### والبراوزة والطالعان







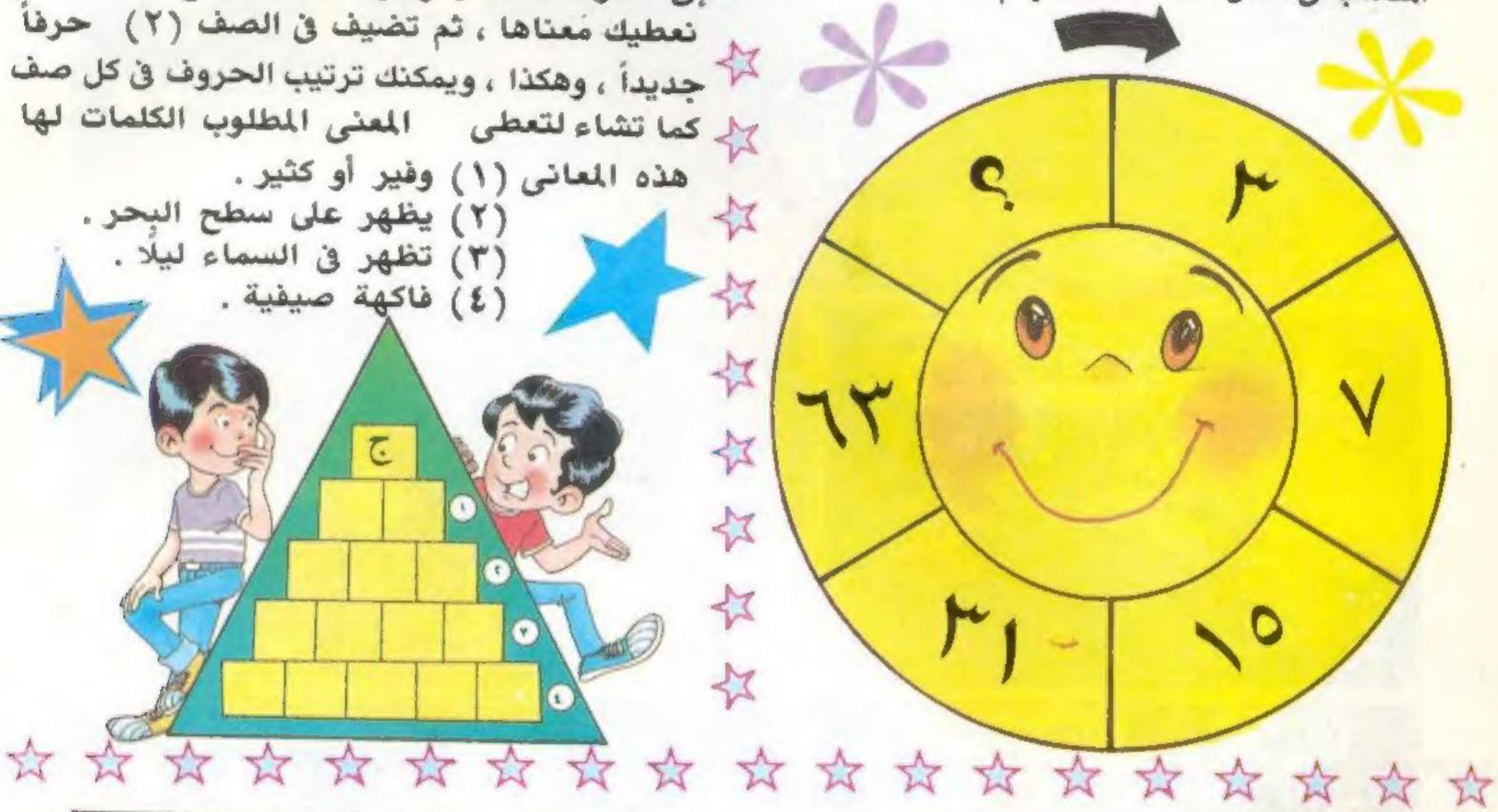








في عجلة الارقام، تتبع الارقام نظاماً خاصا ، ابدأ مع السهم وحاول أن تعرف العلاقة التي بين أرقام العجلة ، حتى تضع الرقم المناسب في مكان علامة الاستفهام.

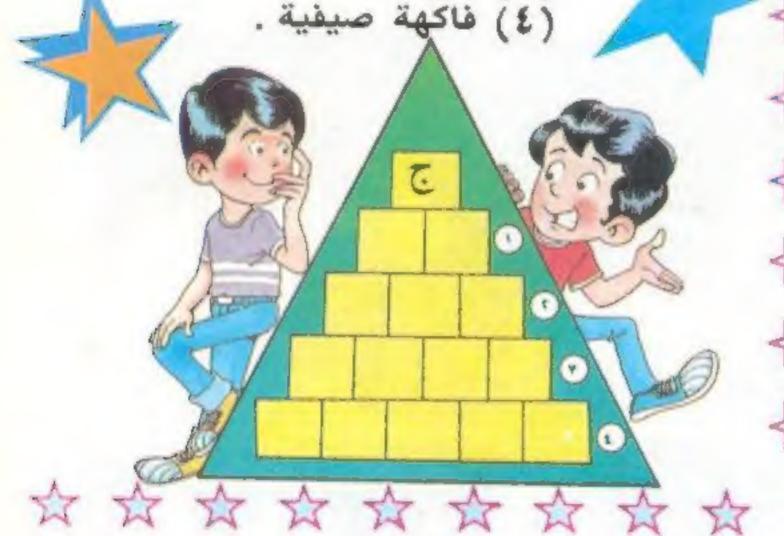


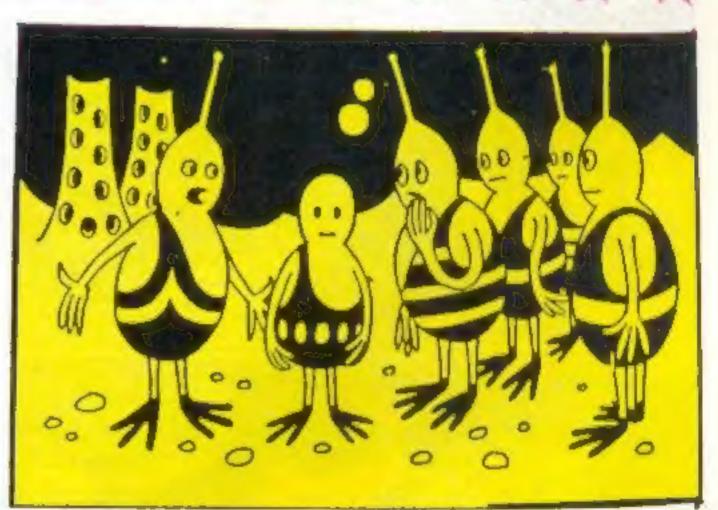
# \* \* and 1/2 1/2 1/2 1/2 \* \*

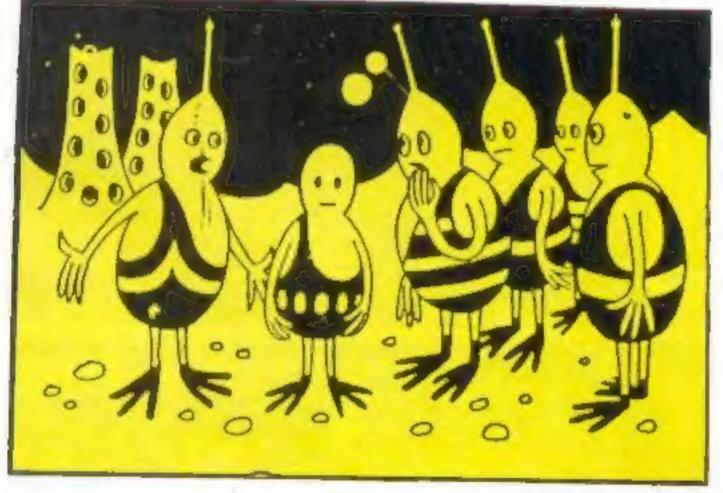
في مثلث الحروف تضيف في الصف (١) حرفاً واحداً إلى الحرف الذي في رأس المثلث لتصنع الكلمة التي نعطيك معناها ، ثم تضيف في الصف (٢) حرفاً جديداً ، وهكذا ، ويمكنك ترتيب الحروف في كل صف كما تشاء لتعطى المعنى المطلوب الكلمات لها

هذه المعانى (١) وفير أو كثير.

(٢) يظهر على سطح البحر. (٣) تظهر في السماء ليلا.







● إذا تعرض شيء لمرآة ، فلابد أن تعكس المرآة صورته ، وإذا كانت المرآة سليمة لاخلل فيها أو تشويه ، فلابد أن تكون الصورة مطابقة للأصل .. ولكن هذه المرآة التي عكست صورة اللوحة على اليسار كانت مرآة مشوهة ، ولذلك حدثت اختلافات بين الصورة والأصل .

هل تستطيع أن تحصى هذه الاختلافات . ؟

# 



تذكرة واحدة

قال الزوج لزوجته : لقد فكرت با عزيزتي إنك لن تستطيعي الذهاب إلى الاوبرا بمعطفك القديم ... قالت الزوجة : كم أنت لطيف أنك فكرت في ذلك .. فقال الزوج على الفور: لذلك فقد حجزت تذكرة واحدة لي ..

فتحالأندنس

المعلم : كيف تم فتح الأندلس ؟ التلميذ : بالمفتاح يا استاذ !

الاستندان

المشترى مستغرباً: لماذا تدق على البطيخة هكذا ؟ البائع : أستأذتها قبل فتحها ا

الحروف

الرجل لصديقه: ماذا فعلت مع الخروف الذي تطحك أمس ؟ الصديق: ظهر أن صاحبه يعمل محاميا دافع عن الخروف حتى أثبت أننى أنا الذي نطحته 

الدواء المتوم

الطبيب: هذا الدواء سيجعلك تنام الليل دون أن تستيقظ ... المريض : وكيف أستعمله ؟ الطبيب: حية واحدة كل ساعتين

الزوجة : الذا مزقت من الجريدة المقال الذي عنوانه: كيف تعيش مائة عام ؟! الزوج خشيت أن

the about the about the about the about

جميع للراسلات مع مجلة بأسم تتم على العنوان التالي: ص . ب: ٥٥٥٦ جـ دة ٢١٤١٢ الجريدة الملكة العبريية السبعبربية

جديع حقوق النشر والطبع والاقتباس باللغة العربية محفوظة الجلة باسم بالتمان مع شركة .A. EDITIONS DUPUIS S .A.

هشــام على حـافِظ

محمست على حسافيظ

عضو مجلس الإدارة المنتب:

محمد معروف الشيبائي

أحمدمحمد محمود

المشرف علي التحرير

مسؤنس كسامل زهيسري

الانتاع الحمد محمود عبد الرازق

الإغراج عبجدي محمد الأدهم

التنديد نحسنام الدين محمود على

جدة ـ طريق المبيئة المنورة خلف إستاد وزارة المعارف

الرياض: ١٩٢٦ع، النمسام: ٢٢٨٩٩٣٨

القساهرة: ٢٤٩٦٩٣٤ . أبو ظبي : ٤٥١٥٠٠ .

الرباط: ١٦١٠٠ . سلطنة عسمان: ١٩٧١٠١

عائف الإدارة المساسسة ونسرح جسدة ت: ١٥١١٢٢٢

مأتف الرياض: ٤٧٩٣٣٣١ ـ ماتف النمسام ١٤٢٣٣٢٤

جِنة - شارع الستين - شرق جسر اللك فهد .

ت: ١٠٩٠ - ص ب ١٣١٩٥ - جنة ٢١٤٩٢

مراتف للكتب: (ماتف مبجائي ١٧-١٤٤٠-٨) جيرة: ١٥٢٠٩٠٩ ,

الرباض: ١٤٧٩٤٤ . النصام ١٨٤١٠٨٤ . الطائف: ٧٤٩١٨٢١ . للنبية

للغورة: ١٤٨٣٦٢٠ . مكة للكومــة: ٥٥٨٥٠٧٨ . يغيع: ٢٢٢٥٨٢٤

باسم تصدر عن:

الشركة السعوبية

للأبحاث والنشر

هواتف مكاتب الشركة:

الركيل الاعلاني الرحيد الشـــركة الخليجيــة

للإعلان والعلاقات العامة

وكيل التوزيع والاشتراكات

الشـــركة

الســـعودية 🗠

للتوزيم

المدين العام

تغفيع الراقية من الانتشار ABC







لقدحان الوقت لتتحولوا جميعا إلى حليب الصافي الصعي بالنكات اللذيذة ... إنه متوفر بنكهات الشوكولانة والفراولة والموز.

فع الصافي ستحقق أكثرمن فاندة، فهو من جهة سيجعلك متع بععة جيدة وحيوية مطلقة . لأن حليب الصَّافِي بِالنَّهِاتِ مصنوع • • 1 ٪ من حليب البقر الطائج ، ومنجهة أخرى سيتيح لك فرصة الضور بإحدى جوائزه القيمة التي يبلغ عددها ۲۰۲۰ جائزة.

يسرى هذاالعرض حتى ١٥ دنيمبر١٩٩٢م

توجد استمارات الإشتراك بالمهرجان داخل كراتين حليب الصافى بالنكهات والعادي عجم ۲۰۰ م.ل.



٦ تليفزيونات سوني مقاس ٥٥ بوصة





۱۳ مسجل كاسيت (MFS) مسوني



عدد؟ تذكرة كاملة -؟ تذكرة أطفال

إقامة لمدة خمسة أيام بغندق

تذاكر دخول لحديقة دسيزاني

ذهابًا و إيابًا

لمدة ثلاثة أيام.

درجة أولى.



قميص الصافي ننجاتيرتل







مؤسسة الصسافي للتسويق

عردى مؤريتان مجموعة الفيسيانة

سي بين 1920 م الرئياس 1917 - المملكة العربية البيعودية البيغون - 1930 - 1940 - الكس 1901957 ، التكس 1970

